



dtv

JUNIOR

HARDCOVER
PAPERBACK
TASCHENBUCH
HERBST 2026

Tagesaktuelle
Informationen
finden Sie auf
www.vlbtix.de

VLB-TIX 

JUGENDBUCH

SEITE 4 - 33



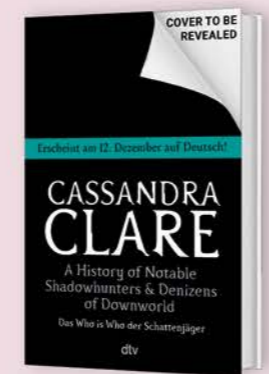
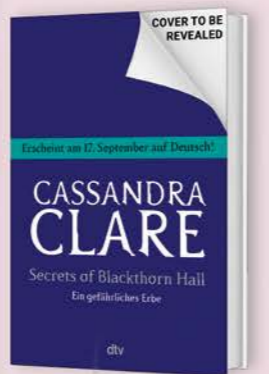
SEITEN 46 - 55



VORLESEBUCH

ROMANTASY

SEITE 21 - 32

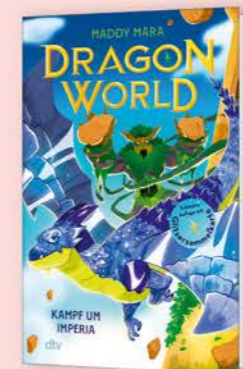


SEITEN 56 - 65



BILDERBUCH

SEITE 68 - 81



KINDERBUCH

EARLY TEENS

SEITEN 34 - 45



SEITE 82 - 91



SACHBUCH

SIE WEISS, WANN MENSCHEN STERBEN. ER ZEIGT IHR, WAS ES HEISST ZU LEBEN.

»Ich habe dieses Buch verschlungen!

Ich kann mich nicht daran erinnern, wann ich das letzte Mal beim Lesen so gelacht habe.

Nicht zu vergessen, wie wunderschön und herzerreißend dieses Buch ist. **Meisterhaft geschrieben, scharfsinnig und fesselnd.**«

Eva Des Lauriers, Autorin

»Eine Geschichte, die **Schmerz und Humor** so wundervoll verbindet, dass ich gleichzeitig schlucken und lächeln musste.

Ein Buch über **Liebe und Abschied**, das ich so schnell nicht vergessen werde.«

@kathis.books

»Dieses Buch willst du bejubeln, es in die Ecke schmeißen und dann hinterherlaufen, um rauszufinden, wie es endet.

Es hält dich in Atem, macht dich süchtig und ist am Ende unerträglich schön ...«

DeAndra Davis, Autorin



LIMITIERTE
AUSGABE MIT
FARBSCHNITT

FÜR LESER VON ADAM SILVERA, DUSTIN THAO UND JOHN GREEN

45%

AKTIONSPAKET
MIT PARTIE

(ISBN 978-3-423-95979-7)
12/10 x 72 Stunden mit dir 74144-6
im Nettowert von ca. 94,- Euro (D)
ET: 13. August 2026

»Ich hätte niemals gedacht, dass
ein **Jugendbuch** mich so
sehr zum **Nachdenken** bringt.«

@tabeajoanna



ONLINE

GROSSE COMMUNITYAKTION:

Frühe Einbindung der fated-Community und der Blogger

Große Vorbestellkampagne

Empfehlungsmarketing auf VORAB
LESEN

Social-Media-Kampagne auf Instagram und TikTok

YouTube-Shorts-Kampagne YouTube

Google-Ad-Kampagne

Sondernewsletter

Aufnahme in die dtv-Sommerkampagne



Darianne Schramm wuchs in Florida auf, wo sie den Geräuschen des Waldes lauschte und der Musik von Tom Petty. Sie hat einen Bachelor of Arts in Philosophie und einen Master von der University of Southern California, wo man sie eher widerwillig ihre Abschlussarbeit über Rock'n'Roll-Texte schreiben ließ. Derzeit lebt sie mit ihrer Familie in Neuseeland und schreibt ihre Doktorarbeit.

© 2026 Tito Merello

- ❖ Was machst du, wenn du sehen kannst, dass jemand nur noch 72 Stunden zu leben hat? Berührend und spannend – ein Countdown der besonderen Art
- ❖ »72 Stunden mit dir« ist cool, extrem fesselnd und bringt einen ziemlich sicher zum Heulen



IHR
PERSÖNLICHES
LESEEXEMPLAR
AUF

Das Schicksal spielt nicht immer nach den Regeln

Sydney Hoffmann hat eine besondere Gabe: 72 Stunden bevor jemand stirbt, sieht sie eine neonpinke Uhr über dem Kopf der Person, die die Sekunden bis zur Stunde null herunterzählt. Aber gegen das nahende Ende kann Syd nichts ausrichten und so versucht sie jedes Mal, ihr Wissen zu ignorieren. Erst mit der Ankunft des neuen Schülers Peter Beckett ändert sich ihre Einstellung. Gemeinsam, aber ohne ihr Geheimnis zu verraten, sprechen sie die Betroffenen an. Mit jeder Begegnung mehr wird Syds Herz wieder ein wenig leichter. Als sie den ersten Funken echten Glücks verspürt, versetzt ihr das Universum einen weiteren Schlag. Und der Countdown der wichtigsten 72 Stunden ihres Lebens beginnt.

ET: 13.08.2026

Darianne Schramm
72 Stunden mit dir
Paperback · 400 Seiten · WG 225
Format 13,6 x 21 cm
ab 14 Jahren
ISBN 978-3-423-74144-6
€ 17,00 (DE) · € 17,50 (AT)



»Ich liebe Piratengeschichten – und Nightweaver hat mich von der ersten stürmischen Szene an komplett abgeholt.

Das Setting auf offener See, die düstere Atmosphäre und die gefährliche Magie der Nightweaver haben bei mir sofort dieses Gefühl ausgelöst, mitten in einer epischen, dunklen Fantasywelt zu stecken ...«

Annika Müller,
Buchhandlung Monika Kremer

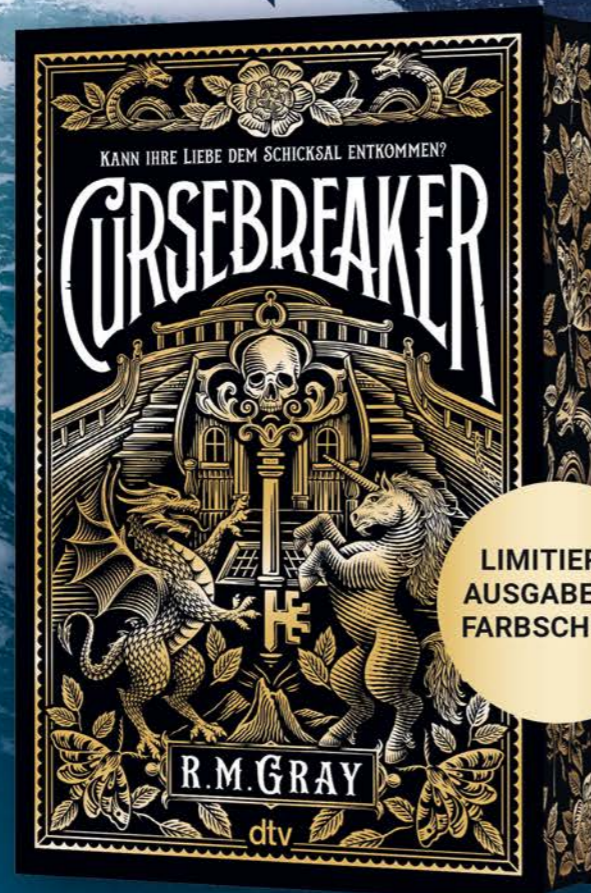
MORALLY GREY
HEROES

ENEMIES TO
LOVERS



FORBIDDEN LOVE

FORCED PROXIMITY

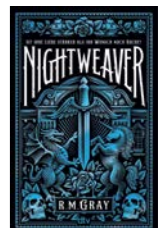
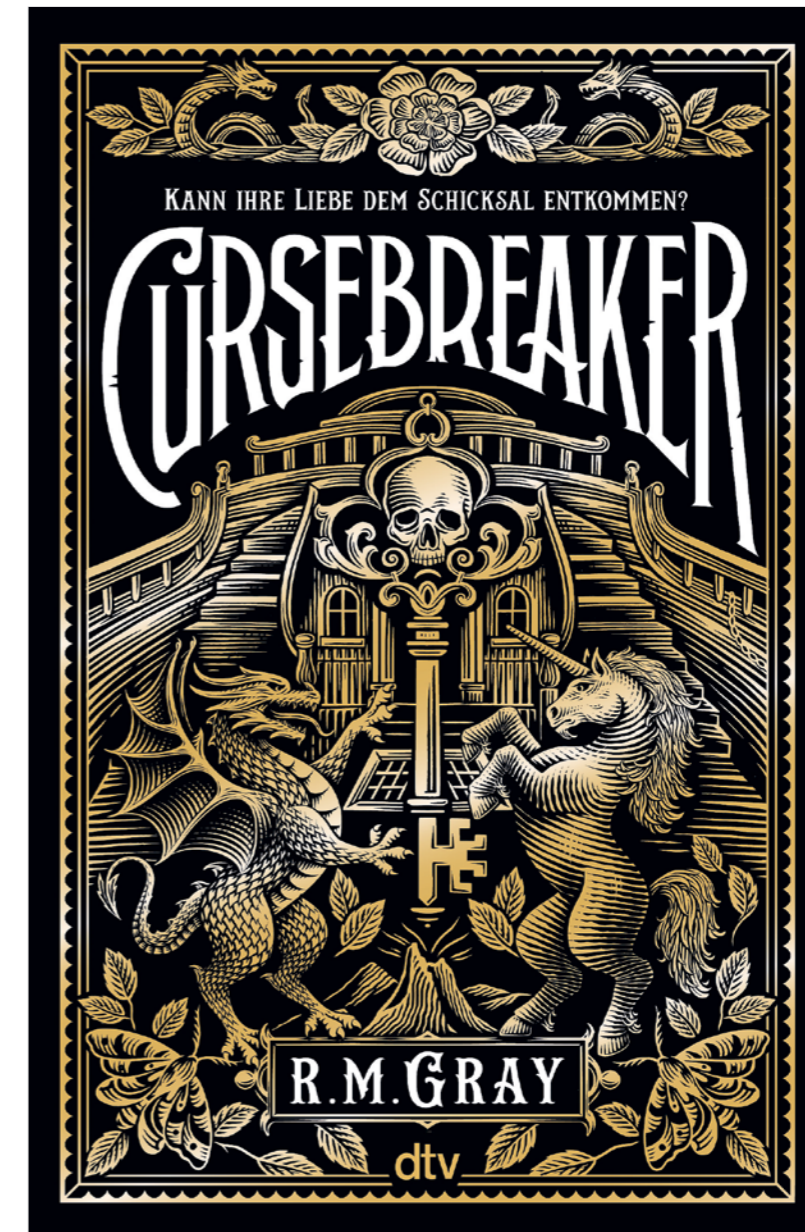


LIMITIERTE
AUSGABE MIT
FARBSCHNITT

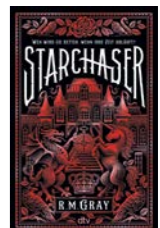


R. M. Gray lebt mit ihrem Mann und ihren zwei riesigen Hunden in Texas und liebt es, Geschichten über Piraten, Magie, Mystisches und alles Fantastische zu schreiben. Sie ist eine selbst ernannte Expertin im Pfeifen und eine gewissenhafte Lichtschwert-Sammlerin; sie verbringt ihre Tage damit, zu viel Earl-Grey-Tee zu trinken, alte Cartoons wieder und wieder anzuschauen und sich neue Wege auszudenken, wie sie Lesenden das Herz brechen kann.

- ❖ Voller atemberaubender Wendungen, romantischer Momente und mehr Abenteuer, als selbst ein Pirat jemals erwarten könnte
- ❖ Das fulminante Finale der Nightweaver-Saga!



€ 18,00 (DE) · € 18,50 (AT)
978-3-423-74131-6



€ 18,00 (DE) · € 18,50 (AT)
978-3-423-74138-5

Ein letzter Kampf, ein uralter Fluch und eine Liebe gegen das Schicksal

Aster Oberon segelt ihrer größten Prüfung entgegen: Königin Morana sucht drei uralte Relikte, um die Tore zu Elysia zu öffnen und die Welt in Dunkelheit zu stürzen. Um sie aufzuhalten, Wills Leben zu retten und Titus zu befreien, muss Aster tiefer in die Schatten vordringen als je zuvor. Doch jedes Artefakt fordert einen Preis, der Aster an ihre Grenzen führt. Zerrissen zwischen erwachender Macht, alten Ängsten und einer Liebe, die sie nicht länger verleugnen kann, steht sie vor ihrer letzten Entscheidung. Nur wenn sie den Mut findet, ihre wahre Stärke anzunehmen, kann sie die Bekannte Welt vor dem Untergang bewahren.

ET: 08.10.2026

R. M. Gray
Cursebreaker

Paperback · ca. 496 Seiten · WG 224
Format 13,6 × 21 cm
übersetzt von Doris Attwood
ab 14 Jahren

ISBN 978-3-423-74139-2
€ 18,00 (DE) · € 18,50 (AT)

DER NEUE ALL-AGE-ROMAN VON

ANNE PÄTZOLD

VOLLER TOKIO,
MIT TIEFEN EMOTIONEN UND
EINER ZARTEN LIEBE



**TOKIO-
TIPPS VON
ANNE
PÄTZOLD**

LIEBLINGS-GEEND:
*Für mich als Katzenlieb-
haberin Yanaka (auch
bekannt als Tokios Cat
Town), dort habe ich
in einem Soba-Laden
gegessen, der auch im
Buch vorkommt.*

HIGHLIGHT-ESSEN:
*Frittierte Manju
(Teigtaschen), die ich
in der Nähe des
Hikawa-Schreins in
Saitama gegessen
habe und von denen
ich heute noch träume.*

SHOPPING-HIGHLIGHT:
*Die japanischen Drogerien,
weil ich ein großer Fan von
Haut- und Haarpflegeprodukten
bin, dort ist auch mein ganzes
Geld geblieben. Als Fan von
Animes und Mangas habe ich
mich auch über die vielen
Werbeanzeigen gefreut und das
Merchandise, das man an so
vielen Ecken bekommt
(z.B. in Ikebukuro oder Harajuku).*

AUSBLICK:
*Ich freue mich darauf,
in Zukunft neue Seiten
des Landes, abseits der
bekannten Städte,
zu entdecken.*



MIT
PAGE-
OVERLAY

Zwischen Lichtermeer und leisen Wundern: Eine etwas andere TOKIO-WINTER-ROMANCE

ONLINE-MARKETING

Lesereise im deutschsprachigen Raum geplant

Fated-Event mit Bloggern auf der Frankfurter Buchmesse



Blogger-Vorabversand

Empfehlungsmarketing auf



Social-Media-Kampagne auf Instagram und TikTok



IN DER WEIHNACHTS-AKTION ENTHALTEN

Eine Tokio-Reise, eine große Suche und Freunde, die mehr sind als eine Familie

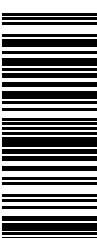
Nie hätte Caitlyn gedacht, dass ausgerechnet ein Besuch in Tokio sie ihrem innigsten Wunsch näher bringen könnte als alles andere: verstanden und akzeptiert werden, so wie sie ist. Dort lernt sie Jude kennen, der sie durch die Stadt führt. Denn es gibt einen Grund, aus dem sie gekommen ist, und ihre Suche könnte einen echten Neuanfang bedeuten. Und während die beiden durch die winterliche Großstadt streifen, vorbei am Tokyo Tower und dem Lichtermeer geschmückter Parks, entdeckt Caitlyn eine Seite an Jude, die er nicht jedem zeigt, und die beiden erkennen, dass das zwischen ihnen noch realer ist als bisher gedacht.

ET: 17.09.2026

Anne Pätzold
Tokyo Seasons

Paperback · ca. 352 Seiten · WG 221
Format 13,6 x 21 cm
ab 14 Jahren

ISBN 978-3-423-74145-3
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)



Anne Pätzold ist 1997 geboren und lebt mit ihren zwei Katzen in Hamburg. Sie ist ausgebildete Buchhändlerin, und ihre große Leidenschaft sind Bücher und Animes. Sie schreibt Geschichten mit Herz und liebt es, in fiktiven Welten zu versinken.

45%

AKTIONSPAKET

(ISBN 978-3-423-95983-4)
3 x Thieves' Gambit 71939-1
3 x Royal Gambit 71940-7
im Nettowert von ca. 40,- Euro (D)
ET: 16. Juli 2026

»Dieser Thriller hat alle Zutaten für ein absolutes Lieblingsbuch.«

NDR Info, Katja Eßbach

»Ein Wettkampf unter Dieben, packend wie ein Hollywood-Film.«

Leserstimme auf
vorablesen

»Die Mischung aus Romantik und Spannung sorgt für Abwechslung, sodass die Story bis zum Schluss durch viele Wendungen überrascht.«

Kathrin Walther, jugendbuch-coach.de

»Ein mitreißender, temporeicher Thriller, der mich bis zum Ende in Atem gehalten hat. Voller atemberaubender Raubüberfälle, komplexer Beziehungen, Spannung und Charakteren, denen ich überallhin folgen würde.«

Alex Aster, New-York-Times-Bestsellerautorin

Kayvion Lewis ist Bibliothekarin und hat sich auf Beratung für Jugendliche spezialisiert. In ihrer Freizeit entkommt sie aus Escape Rooms, wirft Messer aller Art und springt manchmal aus Flugzeugen. Sie lebt in Shreveport, Louisiana.

© Two Dots (thetwodots.com)

JUGENDBUCH

14+

ET: 16.07.2026

Kayvion Lewis
Thieves' Gambit

Taschenbuch · ca. 432 Seiten · WG 220
Format 13,5 x 21 cm
übersetzt von Christa Prummer-Lehmair,
Heide Horn
ab 14 Jahren

ISBN 978-3-423-71939-1
€ 12,00 (DE) · € 12,40 (AT)



❖ Nervenkitzel pur: Intrigen, Verrat und klopfende Herzen

❖ Fesselnd ab der ersten Seite – die erfolgreichen Pageturner jetzt im Taschenbuch

Es gibt nur eine Regel: Vertraue niemandem.

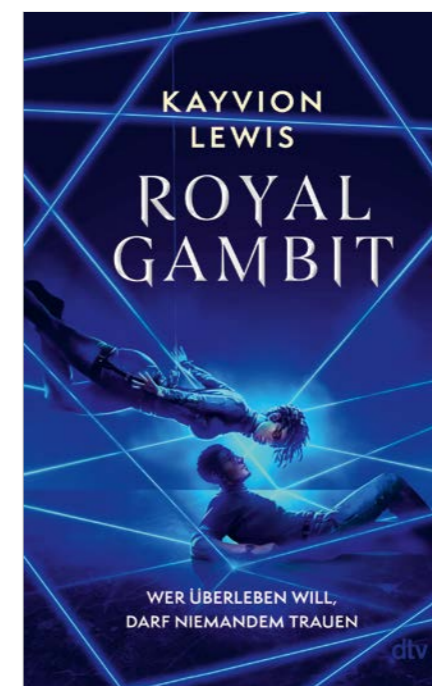
Ihr ganzes Leben lang wurde Ross Quest zur perfekten Meisterdiebin ausgebildet. Doch gerade als sie ihren Ausstieg aus dem Familienbusiness plant, wird ihre Mutter entführt. Ross' einzige Chance, ihre Mutter zu retten: die Einladung zum Thieves' Gambit, einem Wettbewerb für Nachwuchsdiebe. Ihre Gegner sind unberechenbar, gefährlich – und charmant. Mit allem hat Rosalyn gerechnet, aber nicht damit, dass jemand ihr Herz stehlen könnte.

ET: 16.07.2026

Kayvion Lewis
Royal Gambit

Taschenbuch · 352 Seiten · WG 220
Format 13,5 x 21 cm
übersetzt von Christa Prummer-Lehmair,
Heide Horn
ab 14 Jahren

ISBN 978-3-423-71940-7
€ 12,00 (DE) · € 12,40 (AT)



❖ Brilliant geplotteter Thriller mit tougher Heldin und einem gefährlich charmanten Rivalen

❖ *The Inheritance Games* meets *Ocean's Eleven*

Zwei Rivalen. Ein finales Gambit. Nur einer kann überleben.

Unter Counts Leitung müssen Ross und Devroe waghalsige Diebstähle überall auf der Welt begehen. Aber während Ross sich geschworen hat, ihm nie wieder zu vertrauen – schließlich könnte ein einziges Wort von ihm sie ihr Leben kosten –, werden sie in einen tödlichen Machtkampf innerhalb der Organisation hineingezogen. Auf wen kann Ross sich in diesem Spiel auf Leben oder Tod noch verlassen, wenn sie nicht mal ihrem eigenen Herz trauen kann?

»Als ich fast am Haus angekommen bin, vibriert mein Handy in der Hosentasche. Verzweifelt auf der Suche nach einer Ablenkung von dem Chaos in meinem Kopf, hole ich es heraus. Der Bildschirm ist in der Dunkelheit so blendend hell, dass ich blinzeln muss.

Es ist eine Nachricht von Delaney mit einem Screenshot von einem neuen Beitrag:

@LEGACY_LORE: Unsere fünf Legacys sind nun alle offiziell zu Hause. Aber sie sollten besser bald schlafen gehen. Morgen ist ein GROSSER Tag für sie. Denn Verrat kommt nicht von deinen Feinden ... Mehr dazu in Kürze. ❤️

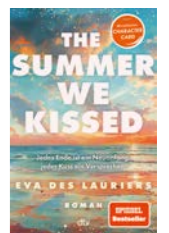
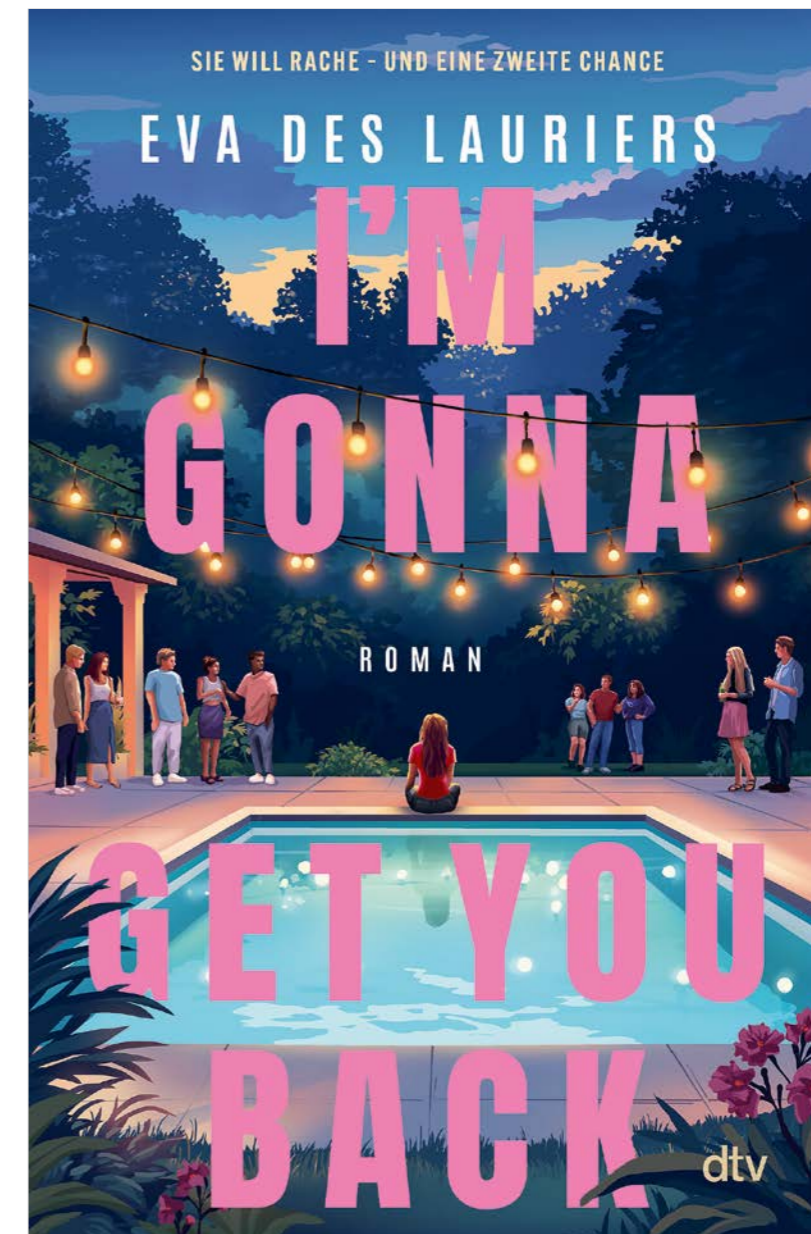
Die Haare in meinem Nacken richten sich auf. Nicht nur wegen der Worte, sondern wegen des Bildes - ein Foto von der feiernden Menge auf dieser Party. Ich weiß nicht, was diese Person vorhat, aber ich weiß jetzt, dass es jemand aus unseren Reihen ist.

Jemand, der uns beobachtet.«



Eva Des Lauriers ist in Kalifornien aufgewachsen und hat als überzeugte Romantikerin ihren besten Freund aus Schulzeiten geheiratet. Sie studierte Psychologie und arbeitet als klinische Sozialarbeiterin mit Jugendlichen. Wenn sie in ihrer Freizeit nicht gerade schreibt, wandert sie durch die Redwoods, starrt aufs Meer oder tut beim Musikhören so, als würde sie in einem Video mitspielen. Sie lebt mit ihrem Mann und ihren zwei Kindern in Nordkalifornien.

- ❖ Eine romantische Lovestory und ein hoch spannender Whodunit zugleich – fesselnd bis zum Schluss!
- ❖ Der Roman greift relevante Themen der Zielgruppe auf: Leistungsdruck, Zukunftsängste und damit verbunden Mental Health



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-74121-7

Sie will Rache – und eine zweite Chance

Mit dem Legacy-Stipendium werden jedes Jahr junge Talente geehrt. Clara Suarez war eines davon und hatte eine glanzvolle Zukunft vor sich. Bis ein kompromittierendes Video von ihr auftauchte, das all ihre Träume platzen ließ – und ihre Beziehung zu Reid beendete, bevor diese richtig beginnen konnte.

Als wenige Monate später die ehemaligen Stipendiaten – und damit auch Reid – für das Legacy-Wochenende in Claras Heimatstadt zurückkehren, hofft sie auf eine zweite Chance. Sie will herausfinden, wer hinter dem Video von damals steckt. Und Reid zurückgewinnen.

Doch dann verbreitet ein anonymes Online-Account Gerüchte, die die ehemaligen Schulstars – darunter auch Claras Freunde und Reid – in einem ganz anderen, düsteren Licht erscheinen lassen ...

ET: 16.07.2026

Eva Des Lauriers
I'm Gonna Get You Back

Paperback · 416 Seiten · WG 225
Format 13,6 × 21 cm
übersetzt von Christina Neiske
ab 14 Jahren

ISBN 978-3-423-74141-5
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)

Vor fünf Jahren vergruben sie eine
Zeitkapsel mit ihren geheimen Wünschen.
Nun treffen sie erstmals wieder an
Weihnachten aufeinander ...

3 LOVESTORIES, VERWOBEN ZU EINEM BAND

FOUND FAMILY

HOLIDAY ROMANCE

HE FALLS FIRST



SMALL TOWN

SECRET IDENTITY

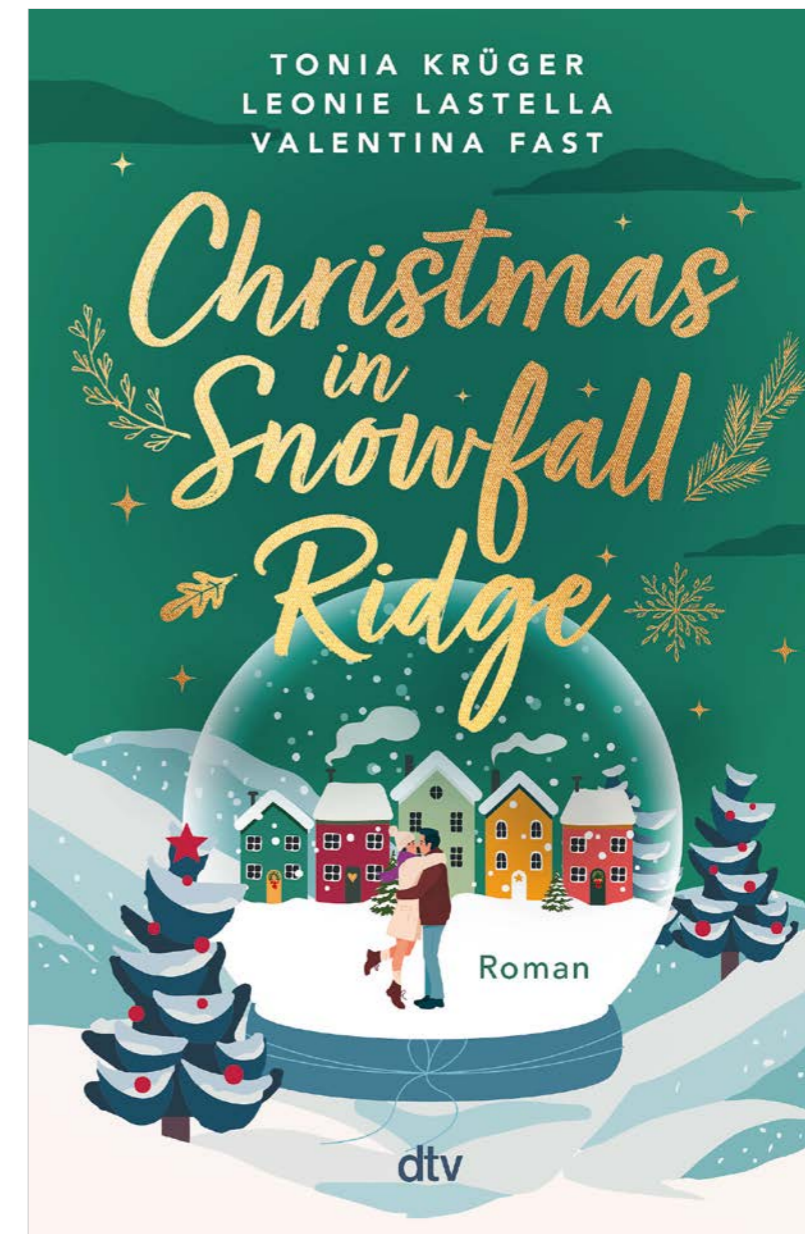


Tonia Krüger, Leonie Lastella und Valentina Fast leben mit ihren Familien in Norddeutschland, reisen gern in die USA – ob in ihren Geschichten oder im richtigen Leben – und lieben große Gefühle in all ihren Facetten. Mit Leonie als Grinch und Valentina und Tonia als wahren Weihnachtsfans bilden sie das perfekte Trio, um mit ihren Winter-Romances zeitgemäße New-Adult-Versionen von ›Tatsächlich ... Liebe‹ zu erschaffen. Die Autorinnen stehen für Lesungen zur Verfügung.

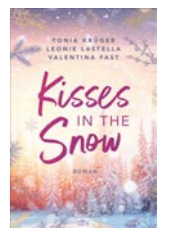
© shutterstock.com / Anastasia Veretnikova, QuietLuna, vertuklia, Look_Studio, pixypeach; Autorinnenfoto: Leonie Lastella

- ❖ Eine Christmas-Romance über Zukunftsträume, heimliche und neu entdeckte Gefühle und darüber, wer man sein möchte
- ❖ Drei Autorinnen, drei Liebesgeschichten, ein Roman: Eine tief berührende Weihnachtsromance des Erfolgstrios

IN DER
WEIHNACHTS-
AKTION
ENTHALTEN



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-74112-5



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-74097-5

›Coming Home for Christmas‹ mit einem besonderen Twist

Kurz vorm Schulabschluss hat der gesamte Jahrgang seine Zukunftswünsche in einer Zeitkapsel vergraben. Fünf Jahre später kommen alle über Weihnachten in ihren Heimatort Snowfall Ridge zurück, um die Zeitkapsel gemeinsam zu öffnen. Und das weckt tief verborgene Gefühle. Sky hat damals ihre heimliche Liebe für Ben aufgeschrieben und will unbedingt verhindern, dass er davon erfährt. Ihre beste Freundin Tallie hingegen braucht dringend eine Pause von ihrem Glamourleben und trifft unerwartet auf den charmanten Cafébesitzer Evan. Und bei dem Traumpaar Jason und Ashley zeigen sich erste Risse in der Beziehung. Doch vielleicht ist der Blick in die Vergangenheit für sie alle die Chance, sich selbst wiederzufinden ... und die große Liebe.

ET: 17.09.2026

Tonia Krüger, Leonie Lastella, Valentina Fast

Christmas in Snowfall Ridge

Paperback · ca. 400 Seiten · WG 221

Format 13,6 x 21 cm
ab 14 Jahren

ISBN 978-3-423-74142-2
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)

Endlich ...



Die
Königin einer ganzen Fantasy-Generation

Über **50** Millionen verkaufte
Bücher weltweit

Übersetzt in mehr als **40** Sprachen

3 Millionen verkaufte
Exemplare in Deutschland

10 Mio. Bewertungen bei Goodreads
mit einem Durchschnitt von 4,21 Sternen

Über **215.000** deutsche Bewertungen
mit durchschnittlich 4,6 Sternen

**Cassandra
Clare**
jetzt bei dtv!

Cassandra Clare ist die Bestsellerautorin des Schattenjäger-Universums, dessen Bände Platz 1 etlicher internationaler Bestsellerlisten erreichten und sowohl für die Kinoleinwand als auch als Fernsehserie adaptiert wurden. Ihre Bücher haben sich weltweit mehr als 50 Millionen Mal verkauft und wurden in mehr als 40 Sprachen übersetzt. Cassandra lebt mit ihrem Mann und ihren Ehrfurcht gebietenden Katzen im Westen von Massachusetts.

Zurück ins erfolgreiche SCHATTENJÄGER- Universum

Die neue Reihe...

The Wicked Powers



LIMITIERTE
HOCH-
VEREDELTE
AUSGABE

Limitierter
Farbschnitt

Exklusiver Bucheinband -
vollständig bedruckt und veredelt

45%

AKTIONSPAKET

(ISBN 978-3-423-94026-9)
5 x Better in Black 76652-4
5 x Secrets of Blackthorn Hall 76653-1
5 x A History of Notable Shadowhunters and
Denizens of Downworld 76651-7
im Nettowert von ca. 182,- Euro (D)
ET: 17. September 2026

Tauchen Sie ein in die Welt von Cassandra Clare mit den drei Begleitbänden



Elf Geschichten mit den beliebtesten Paaren der Schattenjäger-Welt

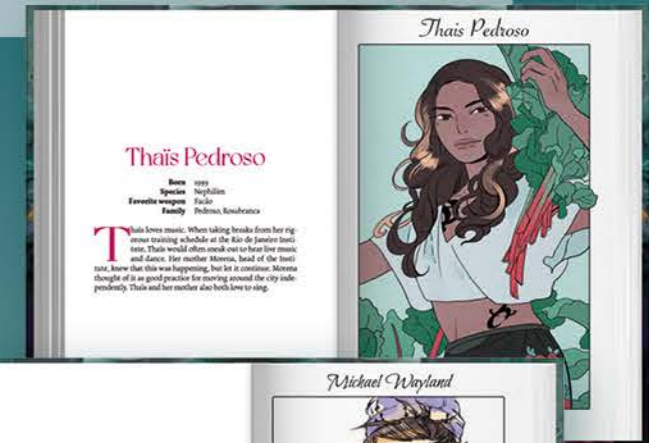


ET: 17.9.26



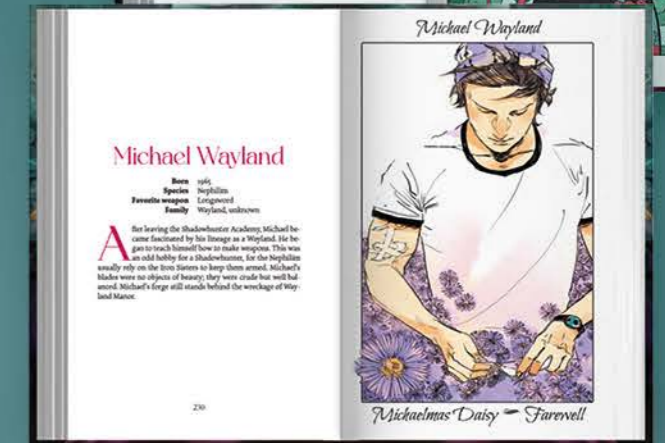
In diesem liebevoll illustrierten Who is Who versammeln sich ikonische Figuren aus dem gesamten Schattenjäger-Universum.

ET: 12.12.26



Emma und Julian versuchen das Geheimnis von Blackthorn Hall zu entschlüsseln. Die Geschichte schlägt die Brücke zu »The Wicked Powers«

ET: 17.9.26



NOCH MEHR INFOS FINDEN SIE AUF UNSERER WEBSITE



DIE MARKETINGKAMPAGNE

MIT 20 MIO. KONTAKTEN

**BUNDESWEITE
INFOSCREEN-
WERBUNG**



**COS-
PLAYER-
AKTION**
AUF DER
FRANKFURTER
BUCHMESSE



© 2026 Cliff Nielsen; theoptimisticfilmmaker; cindy.o.fotografie; ReadUp Club; Instagram

GROSSE COMMUNITY-EVENTREIHE MIT DEM READUP CLUB

LESEPARTYS IN 10 STÄDTEN zum gemeinsamen Lesen und Feiern
Für alle Fans sowie ausgewählte Blogger und Influencer



ONLINE

Reichweitenstarke Bewerbung
ab September bis Weihnachten

Social-Media-Kampagne auf Instagram und TikTok



YouTube-Kampagne

Google-Ad-Kampagne

Empfehlungsmarketing über Vorabeslen



Bestellen Sie digitalen Zusatzcontent unter:
kundenservice@dtv.de

Reaktionen auf den Cover Reveal:



FÜR IHREN POS

45%AKTIONSPAKET
MIT PARTIE

(ISBN 978-3-423-95987-2)
 17/15 x The Last King of Faerie 76650-0
 1 x Deko-Aufsteller (ca. 50 x 80 cm)
 1 x Wendeplakat
 im Nettowert von ca. 215,- Euro (D)
 ET: 3. November 2026



Wendeplakat DIN A2

- ❖ Der perfekte Lesestoff für YA-Fantasyfans, die in eine neue Fantasywelt einsteigen wollen – und für die riesengroße Fangemeinde der Autorin
- ❖ Die Schattenjäger-Reihen sind unabhängig voneinander lesbar, sodass Neueinsteiger, Wiedereinsteiger und alle Fans der Autorin auf ihre Kosten kommen



Ein epischer Konflikt zwischen Feen, Dämonen und Schattenjägern

Das rätselhafte Verschwinden eines Freundes stellt die jungen Schattenjäger Kit Herondale, Ty Blackthorn und Drusilla Blackthorn vor ihre bisher größte Herausforderung: Während Kit und Ty auf der Spur von Intrigen und tödlicher Magie durch Europa reisen, wird Dru, begleitet vom geheimnisvollen Ash Morgenstern, in die verführerische und gefährliche Welt der Feen hineingezogen. Doch die größte Bedrohung lauert in Janus, einer dunklen Version des legendären Jace Herondale, der mit seinen Dämonen die Welt ins Chaos stürzen will. Getrennt von ihren Familien und Freunden kämpfen sie gegen eine Macht, die größer ist als alles, was sie je kannten, um das Schicksal der Schattenjäger ...

EVT: 03.11.2026

Cassandra Clare
The Last King of Faerie

Hardcover · ca. 688 Seiten · WG 223
 Format 14,3 x 22 cm
 übersetzt von Franca Fritz, Heinrich Koop
 ab 14 Jahren

ISBN 978-3-423-76650-0
 € 26,00 (DE) · € 26,80 (AT)

ET: 17.09.2026

Cassandra Clare
Better in Black
Hardcover · ca. 608 Seiten · WG 224
 Format 14,3 x 22 cm
 übersetzt von Franca Fritz, Heinrich Koop
 ab 14 Jahren
 ISBN 978-3-423-76652-4
 € 24,00 (DE) · € 24,70 (AT)

❖ Verbindet Figuren aus allen bisherigen Reihen – perfekt für alte und neue Fans



Elf romantische Geschichten aus dem Schattenjäger-Universum

Liebe in all ihren Facetten: leidenschaftlich, schmerzhaft, humorvoll, divers und zutiefst menschlich.

ET: 17.09.2026

Cassandra Clare
Secrets of Blackthorn Hall
Hardcover · ca. 368 Seiten · WG 224
 Format 14,3 x 22 cm
 übersetzt von Cathrin Langner, Julia Kniep
 ab 14 Jahren
 ISBN 978-3-423-76653-1
 € 22,00 (DE) · € 22,70 (AT)

❖ Ein Kurzroman, der Figuren und Handlungsstränge aller Reihen miteinander verbindet



Ein altes Haus. Eine neue Aufgabe. Ein dunkles Geheimnis.

Emma und Julian wollen das Mysterium um Blackthorn Hall entschlüsseln: Etwas – oder jemand – scheint in den Schatten zu lauern.

ET: 12.12.2026

Cassandra Clare
A History of Notable Shadowhunters and Denizens of Downworld
Hardcover · 256 Seiten · WG 224
 Format 14,3 x 22 cm
 übersetzt von Franca Fritz, Heinrich Koop
 ab 14 Jahren
 ISBN 978-3-423-76651-7
 € 20,00 (DE) · € 20,60 (AT)

❖ Hochwertig illustriert mit exklusiven Porträts von Fanliebling Cassandra Jean



Ein visuelles Kompendium für Fans, Sammler und Neueinsteiger

Das Who is Who der Schattenjäger, das neue Hintergrundinfos zu beliebten Figuren aus allen Reihen enthält.

Tauchen Sie ein ins SCHATTENJÄGER- Universum



» So geht Fantasy! «

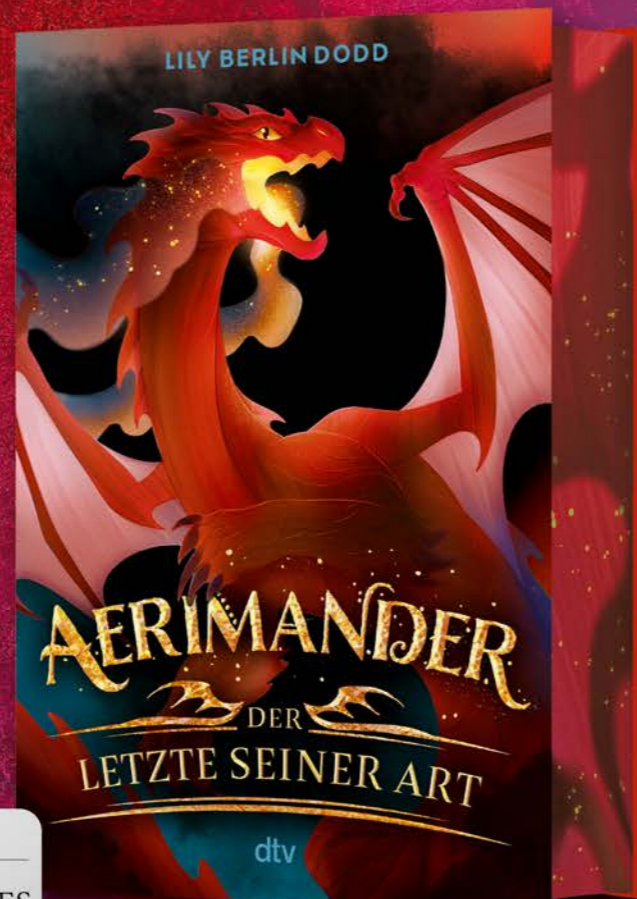
Kirkus Review

» Ein feuriger Startschuss
für eine epische Reihe. «

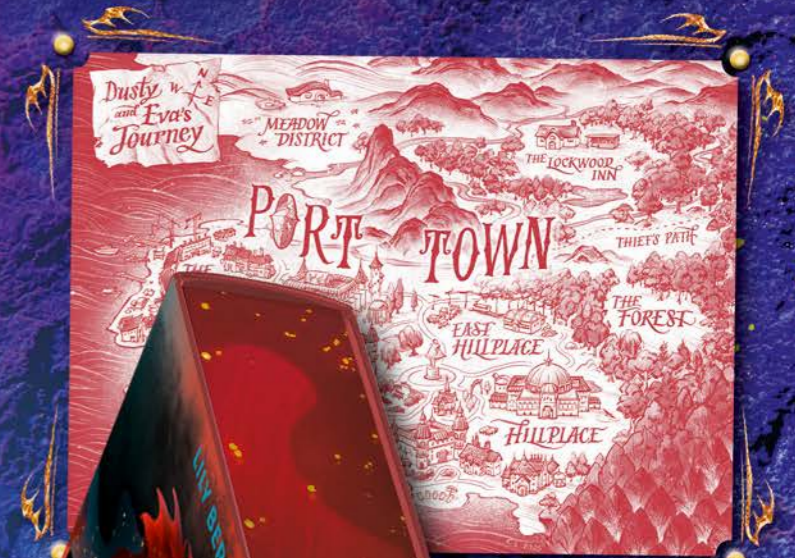
Booklist, Starred Review

» Dodd schafft es auf
wunderbare Weise,
herausragendes
Worldbuilding mit
einem großartigen
Plot und komplexen
Characterbeziehungen
zu verschmelzen. «

Publishers Weekly,
Starred Review



LIMITIERTE
HOCHVEREDELTE
AUSGABE MIT
FARBSCHNITT



Karte in Vorsatz

45%**AKTIONSPAKET
MIT PARTIE**

(ISBN 978-3-423-95984-1)
6/5 x Aerimander 76649-4
im Nettowert von ca. 50,- Euro (D)
ET: 13. August 2026

ONLINESocial Postings auf Instagram Google-Ad-Kampagne Newslettermarketing 

Themenmarketing Early Teen

Scheu und
schwer zu fangen

Wenn man ein Aerimander-
Ei mit bloßen Händen anfasst,
verbindet es
sich mit
diesen, als
wäre es ein
Teil des eigen-
en Körpers

Bis zu sechs
Meter lang

Ihre Jungen
schlüpfen aus
Eiern, jedoch
nur bei großer
Hitze

Höchst
kraftvolle
Feuerquelle
im Inneren

Legendäre drachenartige
Wesen, die als ausgestorben gelten

Lily Berlin Dodd ist eine in Kalifornien geborene und in Brooklyn lebende Schriftstellerin. Im Jahr 2022 schloss sie ihr Studium an der Yale University ab, wo sie mit dem Theron Rockwell Field Prize ausgezeichnet wurde. Wenn sie nicht schreibt, arbeitet sie unter anderem für die literarische Non-Profit-Organisation Writers and Artists Across the Country, die Kinder- und Jugendbuchautoren sowie Illustratoren an ressourcenarme Schulen vermittelt. ›Aerimander‹ ist ihr Debütroman.

Anja Hansen-Schmidt studierte Amerikanistik, Anglistik und Politik in Tübingen und St. Paul, Minnesota. Über ein Verlagsvolontariat begann sie mit dem Übersetzen und ist seitdem nicht mehr davon losgekommen.



© Marcela Sanchez

© iStockphoto, 2025, Justin Hernandez

- ❖ Großartiges Worldbuilding, intelligenter Humor, liebenswerte Charaktere und Stoff zum Nachdenken – der perfekte Start für ein feuriges Fantasyabenteuer!
- ❖ Starke wissenschaftsbegeisterte Mädchenfiguren, die mit Neugier und Verstand ihren Weg gehen und diesem Abenteuer eine besondere Stärke verleihen



IHR
PERSÖNLICHES
LESEEXEMPLAR
AUF
NetGalley

Fantastische Wesen, eine unerschrockene Heldin und jede Menge Spannung

In Porttown hält man die drachenähnlichen Aerimander für eine Legende. Doch dann gerät ein Aerimander-Ei in die Hände der zwölfjährigen Eva, was mehrere Verfolger auf den Plan ruft: Waisenjunge Dusty soll das Ei als Aufnahmeprüfung für die geheimnisvolle Diebesunion stehlen und der furchteinflößende Sicherheitschef des Königs hat es auf das tödliche Feuer des Aerimanders abgesehen. Vereint in ihrer Abneigung gegen die Regierung fliehen Eva und Dusty in den Wald und müssen dort gegen unheimliche Verbrecher und eine verrückte Wissenschaftlerin kämpfen, damit das Ei nicht in die falschen Hände gelangt. Doch immer mehr entwickelt sich ihre Reise zu einem Wettlauf gegen die Zeit. Denn was wird passieren, wenn der Aerimander schlüpft?

ET: 13.08.2026 **Lily Berlin Dodd**
Aerimander

Der Letzte seiner Art

Hardcover · 384 Seiten · WG 250

Format 14,3 x 22 cm

übersetzt von Anja Hansen-Schmidt
ab 11 Jahren

ISBN 978-3-423-76649-4

€ 18,00 (DE) · € 18,50 (AT)

- ❖ Zum Kaputtmachen: unsere Gegenwart, gespiegelt von einer Jugendlichen aus den achtziger Jahren
- ❖ Tolle Kombination aus Comicroman und Zeitreise-Geschichte

MIST MIST MIST



Ulrike Rylance, geboren 1968, schreibt gern Kinderbücher und hat die drei süßesten Hunde der Welt. Die dürfen ihr auch beim Schreiben zusehen, aber nur wenn sie den Computer nicht anknabbern. Sie wohnt seit 2001 in Seattle, USA.



Catharina Westphal wurde 1971 in Weert in den Niederlanden geboren. Sie studierte Design mit Schwerpunkt Illustration und widmet sich seitdem der Illustration von Kinderbüchern. Sie lebt mit ihrer Familie in Münster.

Willkommen im Zeitalter von Falafel, Instagram und Helikopter-Eltern

Es ist ein ganz normaler Schultag im Mai 1985, als die zwölfjährige Roxy sich vor ihrer Feindin Gaby versteckt und im Keller der Goetheschule als letzten Fluchtweg eine alte Tür zu einem dunklen Gang öffnet. Doch als sie am anderen Ende herauskommt, ist nichts mehr, wie es mal war. Die Schüler in dieser seltsamen Schule starren ununterbrochen in kleine Kästchen, führen Selbstgespräche und reden unverständliches Zeug über Hän-Dis, Tik-Tok, Mang-Gas und Wott-Sap. Niemand kennt Modern Talking und wieso bezeichnet jemand Madonna als eine geliftete alte Nebelkrähe?

ET: 08.10.2026

Ulrike Rylance
Plötzlich Zeitsprung
WLAN statt Walkman
Hardcover · ca. 192 Seiten · WG 250
Format 14,3 x 22 cm
illustriert von Catharina Westphal
ab 11 Jahren
ISBN 978-3-423-76654-8
€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)



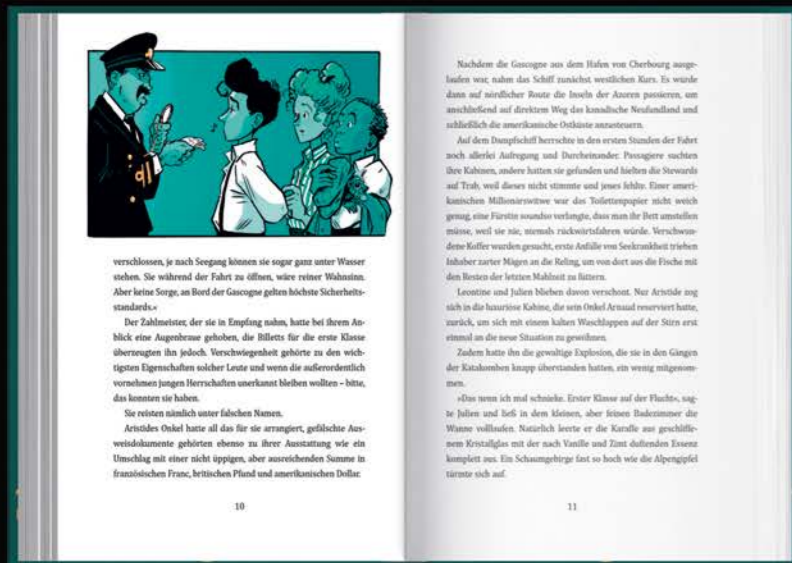
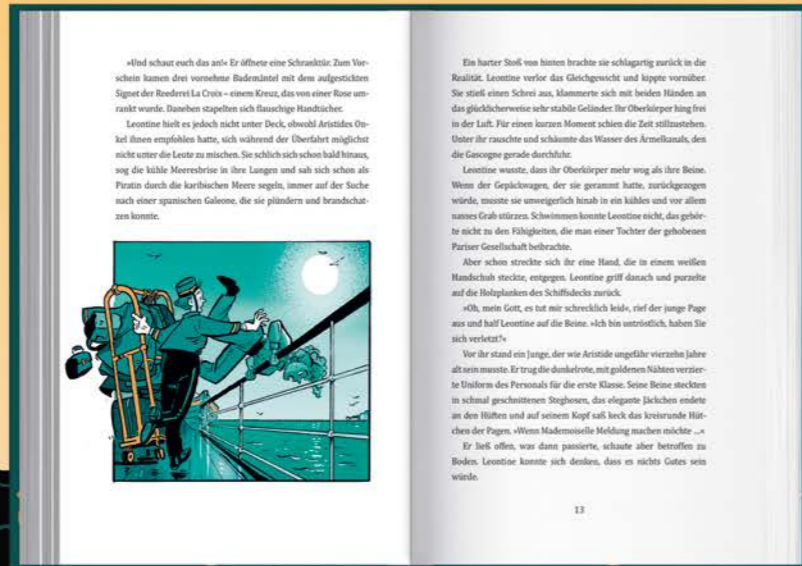
45%
AKTIONSPAKET

(ISBN 978-3-423-95985-8)
3 x Verbrecherjagd auf hoher See
76648-7
1 x Aristide Ledoux –
Meisterdieb wider Willen 76594-7
im Nettowert von ca. 40,- Euro (D)
ET: 8. Oktober 2026

»Großartig geschrieben und immer wieder mit Graphic-Novel-artigen Aspekten gespickt ...

Eine große Leseempfehlung.«

Fanny Berger, Der kleine Laden, Bonn



»Das Einfügen von Comicpassagen in den Fließtext ist dabei ebenso brillant inszeniert wie die gesamte Gestaltung des Buches. Alles aus einem Guss!«

Rainer Scheer, planet toy

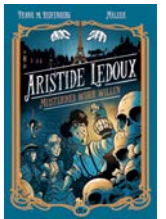


Frank Maria Reifenberg, geboren 1962, ist gelernter Buchhändler. Er schreibt vor allem Kinder- und Jugend- sowie Drehbücher für Film und Fernsehen und engagiert sich für die Leseförderung von Jungen.



Maleek lebt und arbeitet in Paris. Er wurde 1983 als Paul Hillebrandt in München geboren und begann kurz darauf mit dem Zeichnen.

- ❖ Die Fortsetzung des Erfolgstitels mit dem aufregenden Mix aus Comic, Illustration und Text!
- ❖ Ein neues Abenteuer für Aristide und seine Freunde – diesmal auf einem Luxusdampfer während der Überfahrt von Paris nach New York



€ 18,00 (DE) · € 18,50 (AT)
978-3-423-76594-7

Aristide ermittelt wieder!

Aristide, Leontine und Julien fliehen nach ihrem Pariser Abenteuer unter falschem Namen an Bord des Luxusdampfers *La Gascogne*, der im Wettlauf um die schnellste Atlantiküberquerung nach New York fährt. Als ein unfassbar wertvolles Diamant-Collier vermisst wird, fällt der Verdacht auf einen gewissen Meisterdieb – die geheimnisvolle »Katze«, hinter der sich niemand anderes als Aristide verbirgt. Mit Mut und Witz versuchen die Freunde, ihre Unschuld zu beweisen, und stoßen auf ein noch größeres Geheimnis: ein Päckchen, das im Auftrag eines amerikanischen Gangsterbosses an Bord geschmuggelt wurde. Im dichten Nordatlantiknebel kämpfen sie um Wahrheit, Freundschaft – und ihre Freiheit.

ET: 08.10.2026

Frank Maria Reifenberg
Aristide Ledoux – Verbrecherjagd auf hoher See

Hardcover · 208 Seiten · WG 250
Format 16,3 x 23,5 cm
illustriert von Maleek
ab 11 Jahren

ISBN 978-3-423-76648-7
€ 18,00 (DE) · € 18,50 (AT)

45%

AKTIONSPAKET

(ISBN 978-3-423-95986-5)
 3 x Mein Leben zwischen Party-Schwarm und App-Alarm 76645-6
 1 x Mein Leben zwischen Freunde-Bubble und Eltern-Trouble 76472-8
 1 x Mein Leben zwischen Knochenjob und Hamsterflop 76505-3
 1 x Mein Leben zwischen Fakten-Check und Love-Attack 76541-1
 im Nettowert von ca. 43,- Euro (D)
 ET: 19. November 2026

Eine KATASTROPHE kommt selten allein



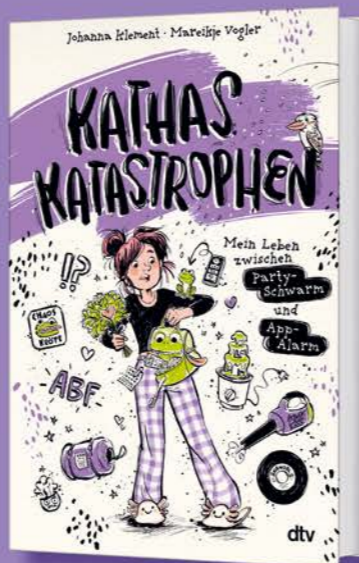
76472



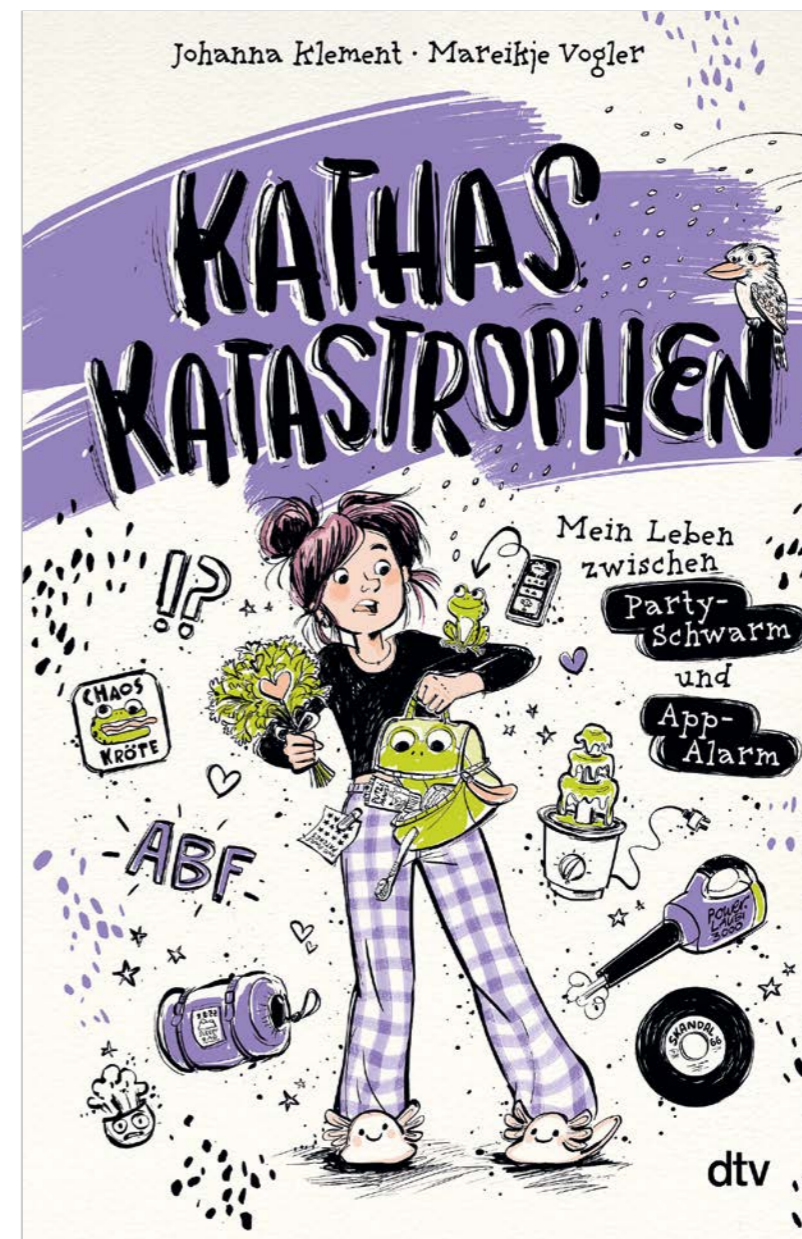
76505



76541



76645



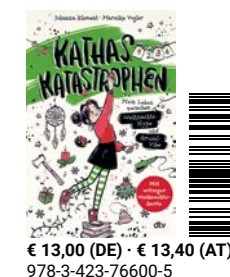
55.000
VERKAUFTE EX.
DER REIHE



€ 13,00 (DE) - € 13,40 (AT)
978-3-423-76472-8



€ 13,00 (DE) - € 13,40 (AT)
978-3-423-76505-3



€ 13,00 (DE) - € 13,40 (AT)
978-3-423-76600-5

- ❖ Spaß garantiert! Freche und witzige Alltagsszenen voller Fettnäpfchen, peinlicher Momente und schräger Ideen für alle, die gerne lachen
- ❖ »Kathas Alltagskatastrophen sind schreiend komisch.« Dein Planet

Wie viele Fettnäpfchen passen in einen Partykeller?

Lisis Eltern feiern Petersilienhochzeit – und Katha ist eingeladen! Sogar mit Übernachtung im Partykeller. Während Lisi einfach wahnsinnig genervt ist, wird Katha immer aufgeregter: denn plötzlich taucht auch Lisis süßer Cousin auf der Feier auf. Flirtet er etwa mit ihr?! Zerfetzte Deko und gebrochene Herzen sind aber nicht die einzigen Probleme, die Katha ins Chaos stürzen. In ihrer Klasse verbreitet sich eine merkwürdige App, die zu immer absurderen Wettbewerben aufruft und nach und nach alle in den Wahnsinn treibt. Noch peinlicher ist nur das Verhalten der Lehrer. Was da wohl los ist? Nur eins ist klar: Kat(h)astrophe vorprogrammiert!

ET: 19.11.2026

Johanna Klement
Kathas Katastrophen – Mein Leben zwischen Party-Schwarm und App-Alarm

Hardcover · ca. 128 Seiten · WG 250
Format 14,3 x 22 cm
illustriert von Mareikje Vogler
ab 11 Jahren

ISBN 978-3-423-76645-6
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)

Johanna Klement forschte als Medizinerin zwölf Jahre lang an Hirn und Hormonen. Neben wissenschaftlichen Texten schreibt sie nun ebenfalls erfolgreich Kinderbücher. Sie lebt mit ihrer Familie in Lübeck. Johanna Klement steht für Lesungen zur Verfügung.

Mareikje Vogler machte im Münsterland eine Ausbildung zur Mediengestalterin und arbeitete in der Werbung. Später studierte sie an der Animation School in Hamburg Trickfilm und arbeitet seitdem als Illustratorin.

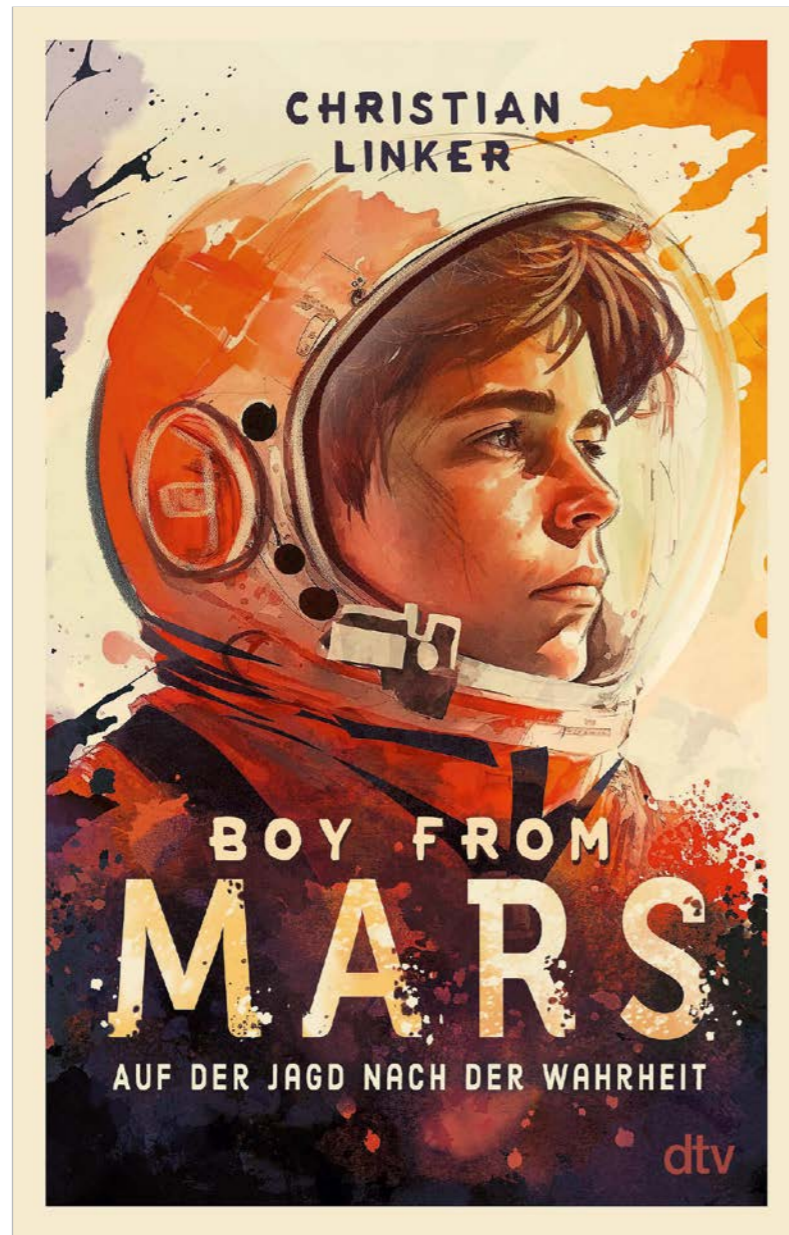
- »Ein spannender und kluger Sci-Fi-Krimi, der auch für Jugendliche oder Erwachsene lesenswert ist.« Agnes Sonntag, DER SPIEGEL
- Brandaktuelles Thema: Ein Roman, der neue Perspektiven für eine Welt nach der Klimakatastrophe aufzeigt

ÜBER 25.000
VERKAUFTE EX.
IM HC

UNTERRICHTS-
MODELL



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76568-8



✓ ET: 17.09.2026

Christian Linker
Boy from Mars – Auf der Jagd nach der Wahrheit

Taschenbuch · ca. 288 Seiten · WG 250
Format 12,2 x 19,1 cm
ab 10 Jahren

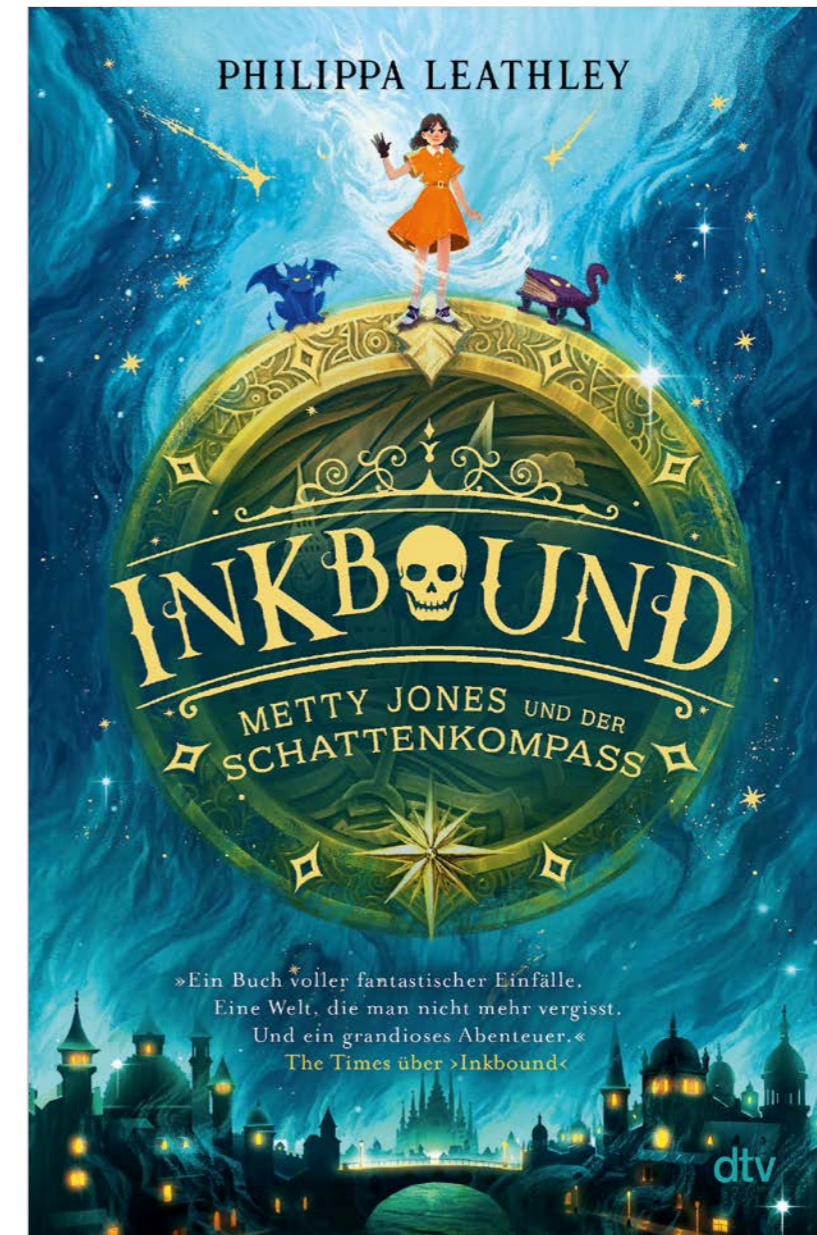
ISBN 978-3-423-71937-7
€ 10,00 (DE) · € 10,30 (AT)

Das Erfolgsabenteuer jetzt im Taschenbuch

Als sein Großvater stirbt, muss der dreizehnjährige Jonto schweren Herzens die Marskolonie verlassen, die bisher sein Zuhause war. Er soll jetzt auf der Erde wohnen, die er nur aus Geschichten kennt. Im Gepäck hat er das Tagebuch seines Opas voll kryptischer Andeutungen auf eine spektakuläre Erfindung – eine Superwaffe zum Schutz des Klimas. Neugierig macht er sich auf die Suche nach dieser Erfindung. Doch da ist er nicht der Einzige ...

Christian Linker, geboren 1975, studierte in Bonn Theologie und machte Jugendpolitik, bevor er sich ganz dem Schreiben widmete. Seine Romane, die sich schon immer mit brisanten Themen auseinandergesetzt haben, wurden vielfach ausgezeichnet. Der Autor steht für Lesungen zur Verfügung.

- Metty und ihre Freunde stürzen sich in eine gefährliche Schnitzeljagd durch die fliegende Stadt New London
- Band 2 des vielfach ausgezeichneten Fantasy-Bestsellers aus England



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-76569-5

Eine mächtige Geheimgesellschaft verspricht Metty Schutz – doch was ist der Preis?

Seit die *Schwarzen Motten* besiegt sind, muss Metty keine Angriffe mehr fürchten. Bis plötzlich ein Grabstein mit ihrem Namen auftaucht, der den Weg zu einem geheimnisvollen Friedhof weist. Bald entdeckt sie eine unterirdische Kathedrale – den Sitz einer geheimen Gesellschaft, die ihr Macht und Schutz verspricht. Der Beitritt zum *Bund der Schatten* bedeutet jedoch, sich gegen ihre Tante zu stellen und eine Reihe gefährlicher Prüfungen zu bestehen. Doch Metty bleibt keine Wahl: Die Familie Jones hütet ein dunkles Geheimnis, und jemand droht, es ans Licht zu bringen.

Philippa Leathley schreibt fieberhaft, seit sie einen Stift halten kann. Sie lebt mit ihrer Familie und drei geretteten Katzen in England.

ET: 19.11.2026

Philippa Leathley
Inkbound – Metty Jones und der Schattenkompass

Hardcover · ca. 352 Seiten · WG 250
Format 14,3 x 22 cm
übersetzt von Friedrich Pflüger
ab 10 Jahren

ISBN 978-3-423-76647-0
€ 18,00 (DE) · € 18,50 (AT)

Hier
kommt

Milla Gorilla...

... und nimmt uns
mit in ihre Welt!



© Anke Verena Klug

45%

AKTIONSPAKET
MIT PARTIE

(ISBN 978-3-423-95977-3)
8/7 x Milla Gorilla 76635-7
1 x Wendeplakat
1 x Stickerpostkarte
VPE 1 = 10 Exemplare
im Nettowert von ca. 54,- Euro (D)
ET: 30. Juli 2026



Wendeplakat DIN A2

NICI *

Plüschtier
25 cm



Die ersten 150 Besteller
des Pakets bekommen
eine Milla zum Dekorieren



Stickerpostkarte

**Wir verlosen eine Lesung
in Ihrer Buchhandlung!**

Inklusive Anreise, Honorar
und Unterkunft.

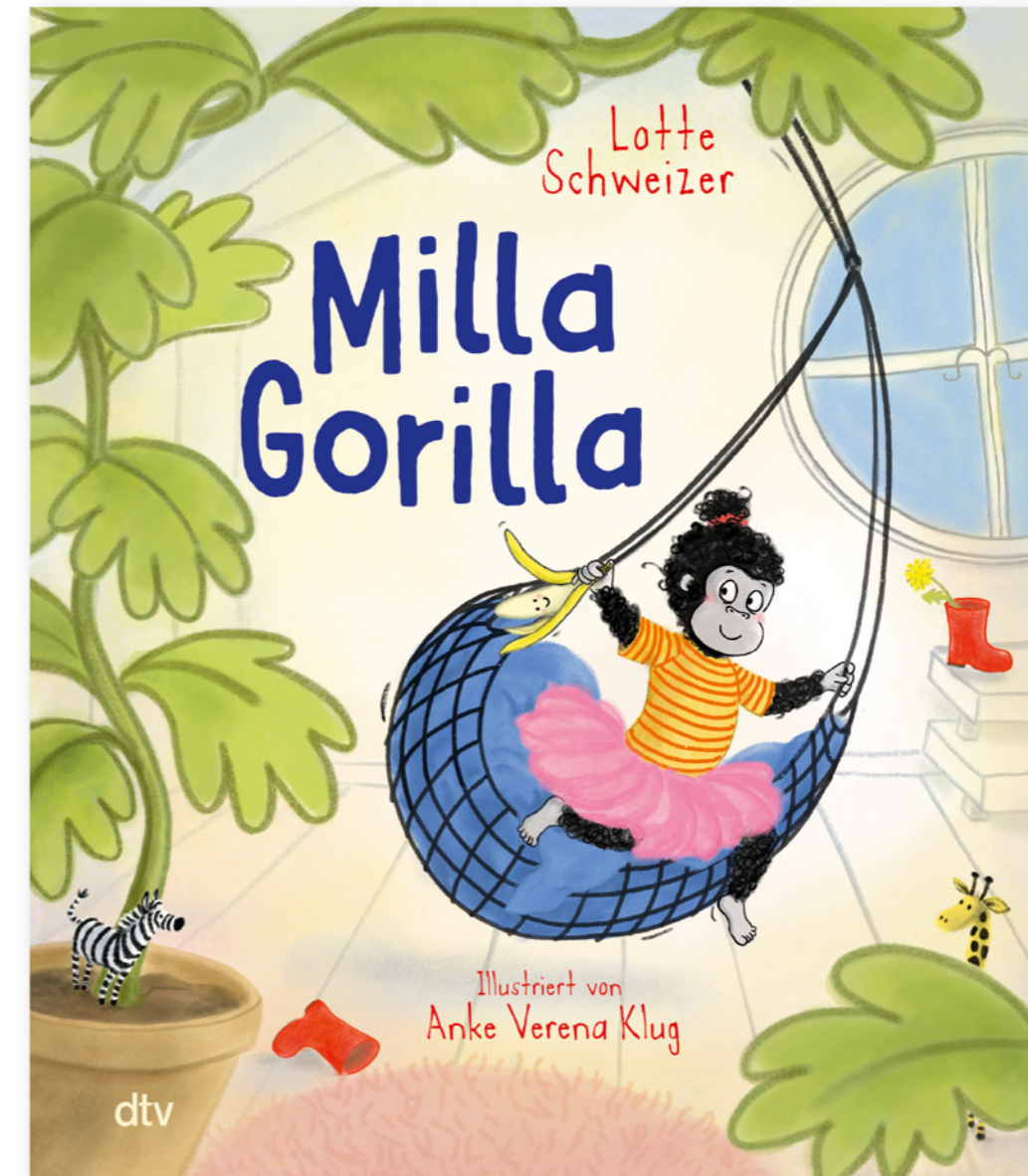
Bewerben Sie
sich unter
schweizer@dtv.de

Jetzt
Lesekonzept
anfordern





- ❖ Fantasievolle Alltagsgeschichten zum Vorlesen für Kinder ab 3 Jahren
- ❖ Liebevoll illustriert von Anke Verena Klug, lebensnah und humorvoll erzählt von Lotte Schweizer



ÜBER 50.000
VERKAUFTE
BÜCHER DER
AUTORIN

MARKETING-KAMPAGNE MIT 10 MILLIONEN KONTAKTEN

Empfehlungsmarketing auf **VORAB LESEN junior**

Online-Special mit Gewinnspiel

YouTube-Ads **YouTube**

Google-Display-Kampagne **Google Ads**

Social-Media-Kampagne auf **Instagram Facebook**

Bloggeraktion

Erziehermarketing mit **Bilderbuchkino**

Kooperation mit **NICI**



Lotte Schweizer arbeitete lange in einem richtigen Büro. Weil sie aber viel lieber Abenteuer erlebt, klappte sie den Aktendeckel zu. Seither darf sie Kinderbücher schreiben und sich jeden Tag vom Schreibtisch aus in Abenteuer stürzen. Sie steht für Lesungen zur Verfügung.



Anke Verena Klug studierte in Paris, Schottland und den Niederlanden interdisziplinäre Kunst und Illustration. Anschließend zog sie nach Hamburg, wo sie seitdem als freiberufliche Künstlerin und Illustratorin lebt und arbeitet.

Alltagsabenteuer mit Kuschelfaktor

Milla ist ein kleines Gorillamädchen. Sie ist neugierig, stark, unerschrocken – und sehr niedlich. Sie lebt mit ihrem Papa und ihrer Mama in einer Wohnung direkt unterm Dach. Wie in einem Baumhaus fühlt sich das an. Jeden Tag erlebt sie etwas Neues und nimmt uns dabei mit: Aufregend wird es, als Benjamin, der kleine Tiger, ins Haus zieht. Magisch wird es, als Benjamin und sie ein bisschen zaubern und Hausmeister Caruso, das liebenswerte Nilpferd, vielleicht in einen Frosch verwandeln. Und lecker (und sehr lustig) wird es, als sie mit ihren Eltern ins Freibad radelt, Schwimmbadpommes isst und ihr Papa beim Rutschen stecken bleibt!

ET: 30.07.2026 ✓

Lotte Schweizer
Milla Gorilla

Hardcover · 64 Seiten · WG 210
Format 19,3 x 22,5 cm
mit zahlreichen 4-farbigen Illustrationen
illustriert von Anke Verena Klug
ab 3 Jahren

ISBN 978-3-423-76635-7
€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)



© Pauline Ruther

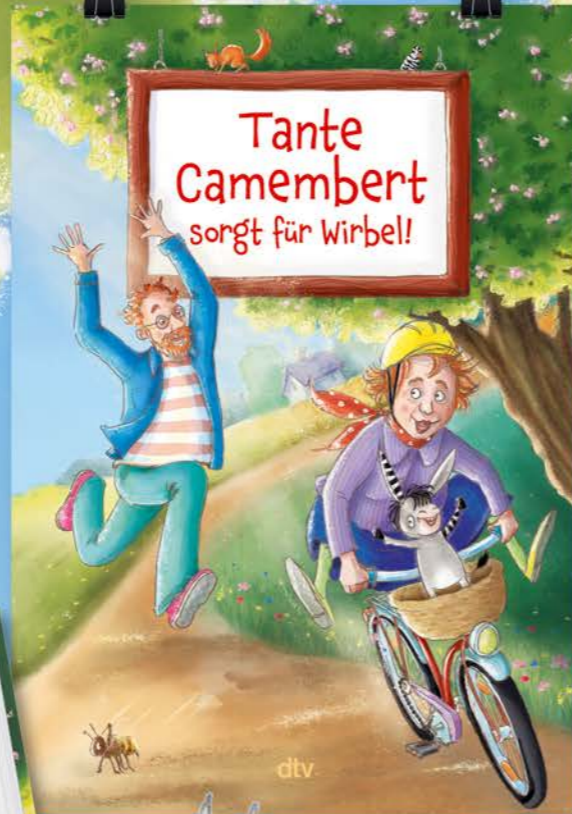
© privat

© Anke Verena Klug

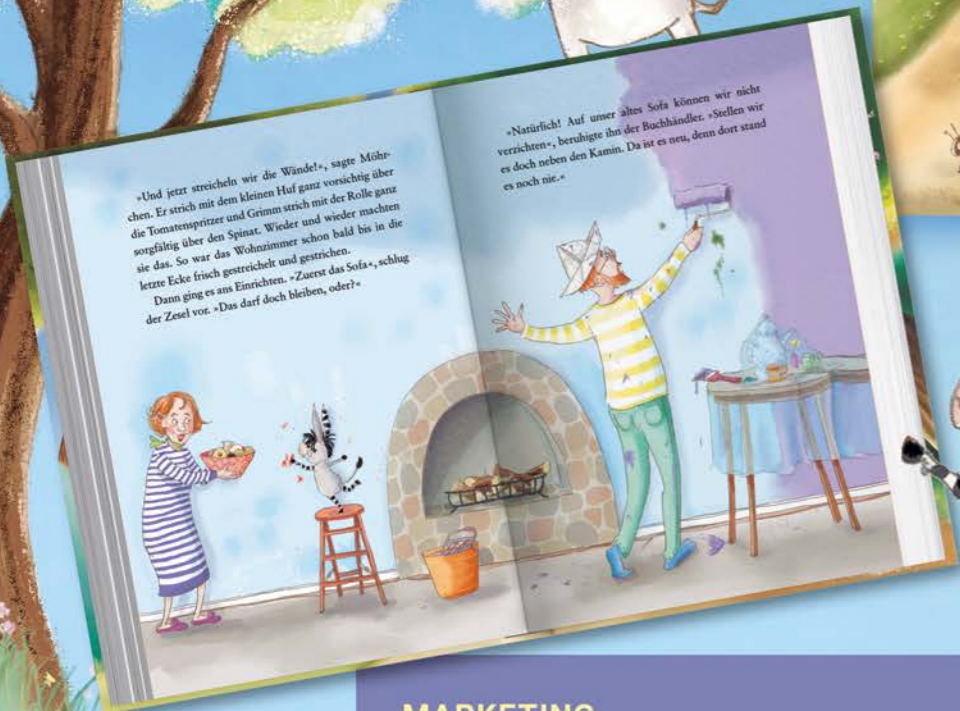
45%

**AKTIONSPAKET
MIT PARTIE**

(ISBN 978-3-423-95995-7)
8/7 x Grimm und Möhrchen –
Besuch von
Tante Camembert 76589-3
im Nettowert von ca. 58,- Euro (D)
ET: 17. September 2026



Wendeposter DIN A2



MARKETING

Social-Media-Kampagne auf Instagram

YouTube-Kampagne

Google-Ad-Kampagne

Sondernewsletter

Online-Special mit großem Zesel-Gewinnspiel für alle Fans

Radiowerbung bundesweit

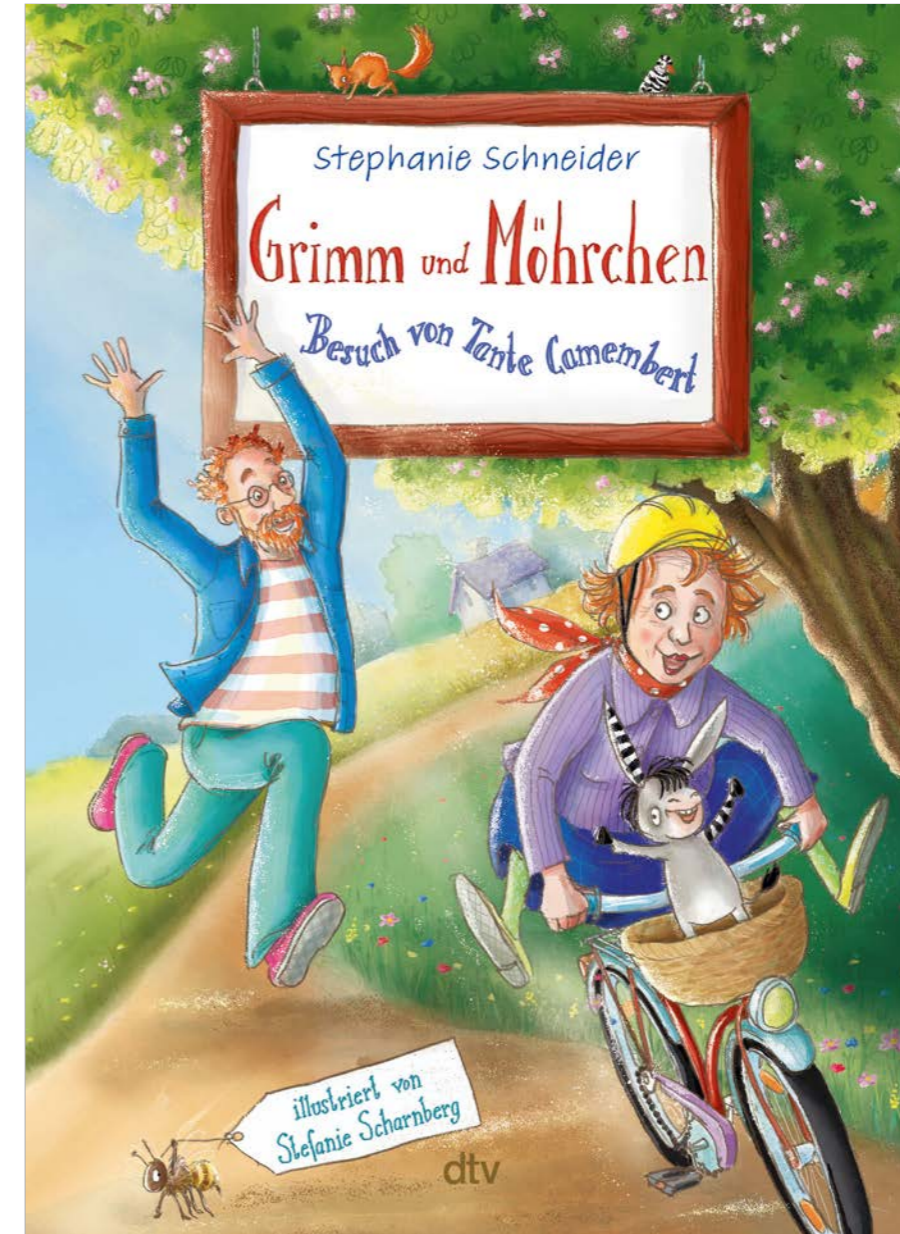


Stephanie Schneider studierte Freie Kunst an der Hochschule für Bildende Künste in Braunschweig und arbeitete als Grundschullehrerin. Seit 2004 folgt sie ihrem Kindheitstraum und ist hauptberuflich Autorin. Sie lebt mit ihrem Mann und zwei Töchtern in Hannover.



Stefanie Scharnberg wurde in Hamburg geboren und absolvierte eine Buchhändlerlehre. Sie ging nach Florenz, um Malerei zu studieren. 1992 kam sie zurück, arbeitete wieder als Buchhändlerin und lebt heute als freie Illustratorin bei Freiburg.

- ❖ Radfahren, reimen, renovieren – die kleine Tante sorgt für großen Spaß!
- ❖ Neue Geschichten um Zesel Möhrchen, seinen Buchhändler Grimm und die lebenswerte Tante Camembert



ÜBER 300.000
VERKAUFTE
ZESEL - BÜCHER



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76366-0



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76389-9

Neuer Vorlesespaß mit Grimm und Möhrchen

Wenn Tante Camembert zu Besuch in das Haus mit der schiefen Sieben kommt, hat die Langeweile erst mal Pause! Grimm und sein Zesel bringen ihr Radfahren bei, gemeinsam streicheln sie die Wände und natürlich wird auch wieder gesungen und gereimt. Grimm und Möhrchen in Hochform!

ET: 17.09.2026

**Stephanie Schneider
Grimm und Möhrchen – Besuch von
Tante Camembert**

Hardcover · ca. 128 Seiten · WG 250
Format 17,3 x 24 cm
mit zahlreichen 4-farbigen Illustrationen
illustriert von Stefanie Scharnberg
ab 5 Jahren

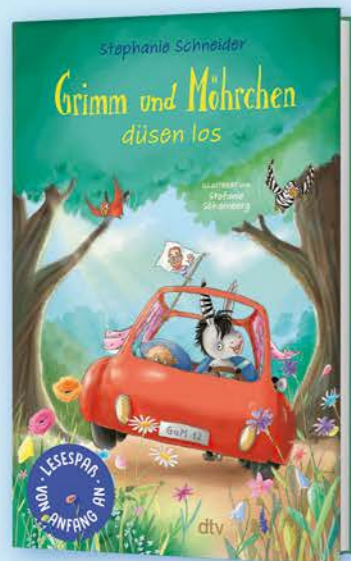
ISBN 978-3-423-76589-3
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)

Grimm und M"ohrchen

erobern die Kinderzimmer

45%
AKTIONSPAKET
MIT PARTIE
BEST OF VORLESEBAND

(ISBN 978-3-423-95994-0)
4/3 x Die Weihnachtswette 76493-3
2 x Ein Zeser zieht ein 76366-0
2 x Fr"uhling, Sommer,
Herbst und Zeser 76389-9
2 x Grimm und M"ohrchen machen Pause
von zu Hause 76435-3
im Nettowert von ca. 74,- Euro (D)
ET: 29. Oktober 2026



Erstlesebuch / 76618



Erstlesebuch / 76619



Mitmachbuch / 71929



Bilderbuch / 76456



Bilderbuch / 76552



Pappbilderbuch / 76602



Pappbilderbuch / 76603



Pl"uschtier
92330



Freundebuch / 76455



Vorlesebuch / Band 1 / 76366



Vorlesebuch / Band 2 / 76389



Vorlesebuch / Band 3 / 76435



Vorlesebuch / 76493

NOCH MEHR STARS ZUM VORLESEN

NOCH MEHR STARS ZUM VORLESEN



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76584-8
ab 5 Jahren



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-76616-6
ab 5 Jahren



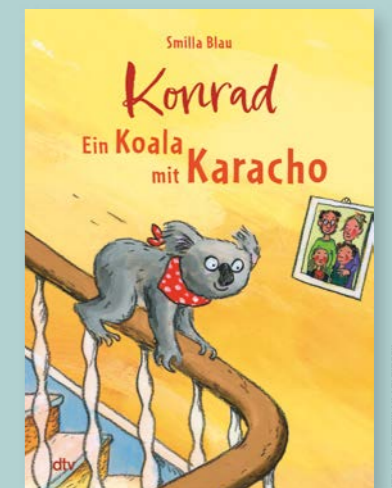
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76514-5
ab 4 Jahren



€ 20,00 (DE) · € 20,60 (AT)
978-3-423-76451-3
ab 6 Jahren



€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)
978-3-423-76522-0
ab 7 Jahren



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76554-1
ab 5 Jahren



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76487-2
ab 6 Jahren



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76560-2
ab 6 Jahren



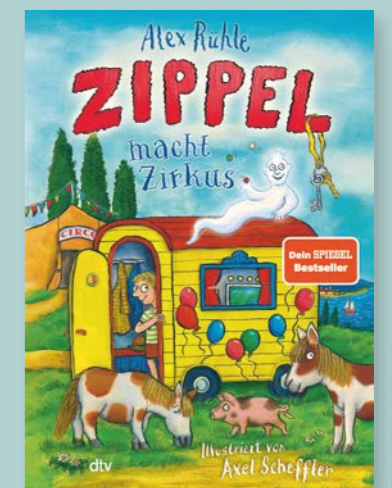
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76623-4
ab 6 Jahren



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76234-2
ab 6 Jahren



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-76342-4
ab 6 Jahren



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-76466-7
ab 6 Jahren

45%

AKTIONSPAKET

(ISBN 978-3-423-95976-6)
 3 x Die Wasserschweine und
 der allererste Schnee 76641-8
 1 x Drei Wasserschweine
 wollen's wissen 76560-2
 1 x Drei Wasserschweine
 brennen durch 76487-2
 1 x Drei Wasserschweine
 tauchen ab 76623-4
 im Nettowert von ca. 50,- Euro (D)
 ET: 8. Oktober 2026

»Die drei Freunde
 sind liebenswert
 beschrieben, ihre
 Ideen sind aben-
 teuerlich und die
 Geschichte total unterhaltsam.«

Leserstimme auf Vorablesen



Schließlich ratterte der Schlüssel im Schloss und der Wärter trat ins Gehege. Kurz wunderte er sich über die so feierlich versammelten Tiere. Dann schüttelte er den Kopf, verteilte Äpfel, Süßkartoffel und Salat rund ums Marschibara und marschierte wieder davon.

Schnatzend und grunzend stürzten sich die Wiesenschwärmer auf die Leckerbissen. Bevor sich die drei Wasserschweine allerdings ebenfalls die Bäume vollschlagen konnten, hob der Ameisenbär einen seiner langen Zottelarme.



Matthäus Bär ist einer der bekanntesten österreichischen Kinder-Songwriter und begeistert mit seinen klugen Texten. Für ›Drei Wasserschweine brennen durch‹ hat er den österreichischen Kinder- und Jugendbuchpreis gewonnen. Er steht für Lesungen zur Verfügung.

Anika Voigt ist Illustratorin und Architektin aus Köln. Sie illustriert Kinderbücher und zeichnet live in Schule & Kindergarten. 2025 wurde sie mit dem Österreichischen Kinder- und Jugendbuchpreis ausgezeichnet.

- ❖ Capybara – aktueller Megatrend im Kindergarten und auf dem Schulhof
- ❖ Ein turbulentes Winterabenteuer – perfekt als Geschenk



€ 15,00 (DE) - € 15,50 (AT)
 978-3-423-76487-2



€ 15,00 (DE) - € 15,50 (AT)
 978-3-423-76560-2



€ 15,00 (DE) - € 15,50 (AT)
 978-3-423-76623-4

Die Wasserschweine jetzt im Bilderbuch!

Ein neuer Tag beginnt im Tierpark – und plötzlich ist alles anders! Weiße Flocken schweben vom Himmel, die Wiese glitzert und die Wasserschweine staunen. Was ist das bloß? Gemeinsam entdecken Emmy, Raul und Tristan den Winter – und erleben dabei jede Menge Spaß und Überraschungen.

ET: 08.10.2026 ✓

**Matthäus Bär
 Drei Wasserschweine & der allererste
 Schnee**

Hardcover · 32 Seiten · WG 211
 Format 22 x 30,5 cm
 durchgehend 4-farbig illustriert
 illustriert von Anika Voigt
 ab 3 Jahren

ISBN 978-3-423-76641-8
 € 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)

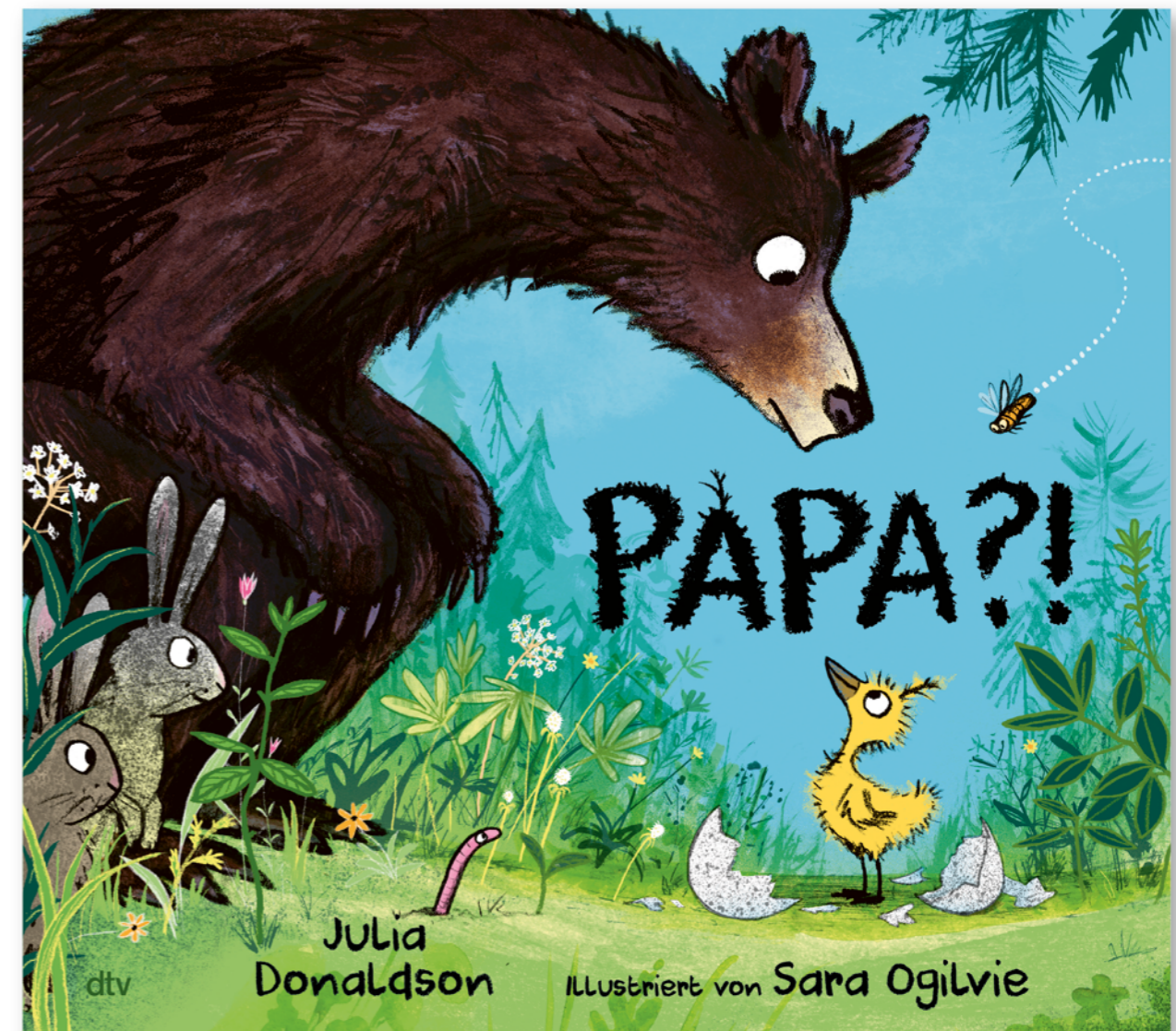
- ❖ Ein herzerwärmendes und lustiges Bilderbuch, das zeigt, was Familie und Heimat wirklich bedeuten
- ❖ Longseller-Potenzial von der Autorin des Gruffelos



Julia Donaldson, 1948 in London geboren, ist eine der erfolgreichsten Kinderbuchautorinnen. Sie war von 2011–2013 Children's Laureate, erhielt den MBE und ist vor allem durch »Der Gruffelo« bekannt, der in über 50 Sprachen übersetzt wurde.



Sara Ogilvie ist Illustratorin und Grafikerin. Sie lebt in Newcastle upon Tyne im Norden von England. Ihre farbenfrohen Arbeiten wurden vielfach ausgezeichnet und ausgestellt.



Kleines Küken, großes Bärenherz

Als der Bär hungrig aus seinem Winterschlaf aufwacht, findet er eine frisch geschlüpfte Gans: Küken kurt ihn kurzerhand zu ihrem Papa, folgt ihm überall hin und macht ihm alles nach. Honig verklebt ihr zwar die Flügel, schmeckt aber fantastisch. Und in der Bärenhöhle schläft es sich wunderbar. Wenn nicht der Bär immer so brummelig und abweisend wäre. Mit der Zeit fügt er sich immer mehr in seine neue Rolle und kümmert sich um das kleine Gänselein. Bis der Herbst kommt und die Gans flügge wird. Erst als sie sich dem großen Gänseschwarm anschließt und in den Süden fliegt, begreift der Bär, was es wirklich bedeutet, Vater zu sein – gut, dass sie sich im Frühjahr wiedersehen.

ET: 16.07.2026

Julia Donaldson
Papa?!

Hardcover · 48 Seiten · WG 210
Format 28 × 25 cm
durchgehend 4-farbig illustriert
illustriert von Sara Ogilvie
übersetzt von Katja Maatsch
ab 3 Jahren

ISBN 978-3-423-76607-4
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)

- ❖ Beliebtes Thema Bauernhof einmal anders
- ❖ Perfekt zum Vor- und Mitlesen, zum Mitdenken und Lachen



Chaos auf dem Bauernhof

Die Bäuerin liebt ihre Tiere auf dem Hof und ihre Arbeit. Vor allem aber liebt sie ihren treuen Hund Flo. Und Flo liebt ihre Bäuerin und springt gern für sie ein, als sie krank wird. Die Frage ist nur, was macht sie eigentlich den ganzen Tag? Mit der Hilfe ihrer Freunde vom Bauernhof macht sich Flo an die Arbeit: Möhren bürsten, Gänse einsammeln, Schafe säen, die Katze scheren ... Oder hat sie da vielleicht etwas durcheinandergebracht? Flo gibt sich solche Mühe, da kann man ihr einfach nicht böse sein.

ET: 13.08.2026

Catherine Cawthorne
Doch nicht so, Flo! – Ein Hofhund sorgt
für Wirbel

Hardcover · 32 Seiten · WG 211
Format 25 x 25 cm
durchgehend 4-farbig illustriert
illustriert von Mike Byrne
übersetzt von Gundula Müller-Wallraf
ab 3 Jahren

ISBN 978-3-423-76608-1
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)

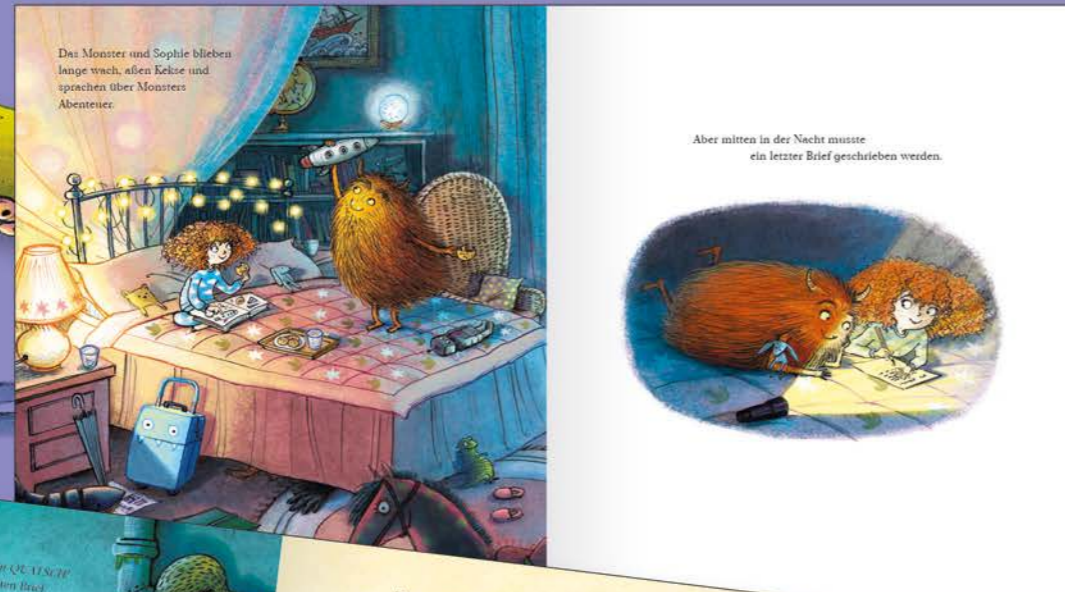


Catherine Cawthorne wollte schon immer Schriftstellerin sein. In ihrer Kindheit las sie viel, kletterte auf Bäume und gründete Geheimbünde. Nebenbei träumte sie von Zahnpasta-Tests und einem Café. Heute lebt sie mit ihrer Familie in Guildford, England.



Mike Byrne wuchs in Wirral bei Liverpool auf und studierte Illustration in Wales. Nach Jobs als Designer und Studioleiter erfüllte er sich den Traum, Kinderbücher zu illustrieren. Heute lebt er mit Familie auf dem Land und zeichnet bei Tee und Keksen.

- ❖ Die perfekte Gutenacht-Lektüre für alle Kinder, die wegen des Monsters unter ihrem Bett nicht schlafen wollen
- ❖ Eine ganz besondere Brieffreundschaft – sympathisch, lustig und warmherzig



Wenn aus Monstern Freunde werden

Es ist eine dunkle, stürmische Nacht und Sophie weiß, dass sich ein Monster unter ihrem Bett versteckt. Also beschließt sie, wie jedes vernünftige Kind, ihm einen Brief zu schreiben. Während das Mädchen und das Monster Briefe hin- und herschicken, verliert das Monster so langsam seinen Schrecken. Was, wenn es der Freund ist, nach dem Sophie die ganze Zeit gesucht hat?

ET: 17.09.2026

Patricia Forde
An das Monster unter meinem Bett

Hardcover · 32 Seiten · WG 211
Format 24,8 x 28 cm
durchgehend 4-farbig illustriert
illustriert von Sarah Warburton
übersetzt von Myriam Alfano
ab 3 Jahren

ISBN 978-3-423-76605-0
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)



Patricia Forde lebt in Galway, ist die derzeitige irische „Laureate na nÓg“ und Autorin vieler Kinderbücher.



Sarah Warburton ist eine preisgekrönte Illustratorin aus Bristol. Sie liebt Monster, Buchstaben und imaginäre Freunde.

BEST OF BILDERBUCH

BEST OF BILDERBUCH



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-76512-1
ab 4 Jahren



€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)
978-3-423-76360-8
ab 3 Jahren



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76363-9
ab 4 Jahren



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76580-0
ab 4 Jahren



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-76557-2
ab 5 Jahren



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76511-4
ab 4 Jahren



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76456-8
ab 4 Jahren



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76552-7
ab 4 Jahren



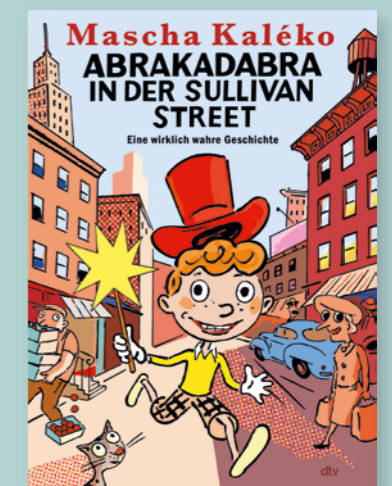
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76556-5
ab 4 Jahren



€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-76513-8
ab 2 Jahren



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76610-4
ab 4 Jahren



€ 18,00 (DE) · € 18,50 (AT)
978-3-423-76615-9
ab 5 Jahren

Für Ihren Weihnachtstisch

45%

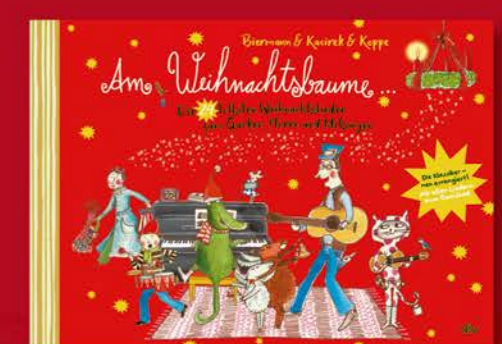
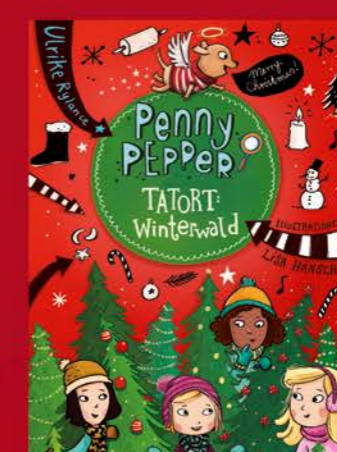
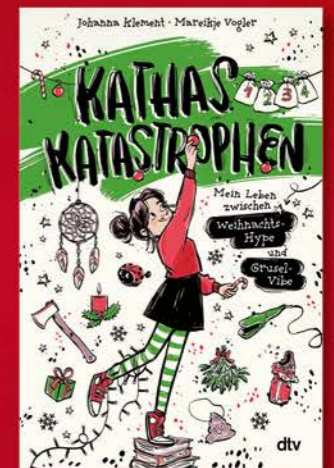
AKTIONSPAKET

(ISBN 978-3-423-94004-7)
mit insgesamt 12 Titeln (insgesamt 33 Exemplare)
ET: 17. September 2026

- 2 x Rangeley, Einstein, der kleine Pinguin (76451-3, Hc)
- 3 x Schweizer, Kalle Keks & Krümel. Die verzauberte Wichteltür (76587-9, Hc)
- 3 x Rylance, Penny Pepper - Tatort Winterwald (76162-8, Fc)
- 3 x Klement, Kathas Kathastrophen – Mein Leben zwischen Weihnachts-Hype und Grusel-Vibe (76600-5, KB)
- 3 x Fast/Lastella/Krüger, Christmas in Snowfall Ridge (74142-2, KB)
- 3 x Pätzold, Tokyo Seasons (74145-3, KB)
- 2 x Gaarder, Das Weihnachtsgeheimnis (62615-6, Tb)
- 3 x Schneider, Grimm und Mörchen und die Weihnachtswette (76493-3, Hc)
- 2 x Schneider, Gans vergessen (76518-3 Hc)
- 3 x Biermann, Am Weihnachtsbaume – Die 24 tollsten Weihnachtslieder zum Gucken, Hören und Mitsingen (76447-6, Hc)
- 3 x Berbig, Unglaubliche Weihnachten (71326-9, Hc)
- 3 x Sehlin, Marias kleiner Esel (71268-2, Tb)
- 1 x Plakat DIN A2 Weihnachten
im Nettowert von ca. € 261,- [D]



Wendeplakat DIN A2



45%

AKTIONSPAKET

(ISBN 978-3-423--95978-0)
 3 x Die Jahreszeiten-Detektive –
 Wer hat den Herbst gestohlen? 76637-1
 3 x Die Jahreszeiten-Detektive –
 Spurensuche im Schnee 76638-8
 im Nettowert von ca. 40,- Euro (D)
 ET: 13. August 2026

Die Jahreszeiten- Detektive Bärlock Bär und Biene Agatha legen los!



- ❖ Ein Fall für jede Jahreszeit: vier Bände geplant
- ❖ Perfektes Geschenk- buch für Leseanfänger


ET: 13.08.2026


Sara Fandrey
Die Jahreszeiten-Detektive – Wer hat den Herbst gestohlen?

Hardcover · 80 Seiten · WG 231
 Format 16,3 × 23,5 cm
 mit zahlreichen 4-farbigen Illustrationen
 illustriert von Sara Fandrey
 übersetzt von Cornelia Panzacchi
 ab 6 Jahren

ISBN 978-3-423-76637-1
 € 12,00 (DE) · € 12,40 (AT)

Zwei Spürnasen und ein Herbstwald voller Rätsel

Im Wald der tanzenden Birke ist es Herbst geworden. Gerade als sich alle Tiere auf die kältere Jahreszeit vorbereiten, stellt das Eichhörnchen fest: Alle seine Vorräte sind verschwunden! Gibt es im Wald etwa einen Dieb? Zum Glück sind die Jahreszeiten-Detektive sofort zur Stelle. Gemeinsam lösen sie ihren ersten großen Fall: Die schlaue Biene und ihr Freund, der Bär.

- ❖ Warmherzige Lektüre für die Winter- und Weihnachtszeit
- ❖ Alle Bände auch einzeln lesbar


ET: 08.10.2026


Sara Fandrey
Die Jahreszeiten-Detektive – Spurensuche im Schnee

Hardcover · 64 Seiten · WG 231
 Format 16,3 × 23,5 cm
 mit zahlreichen 4-farbigen Illustrationen
 illustriert von Sara Fandrey
 übersetzt von Cornelia Panzacchi
 ab 6 Jahren

ISBN 978-3-423-76638-8
 € 12,00 (DE) · € 12,40 (AT)

Aufregung statt Winterschlaf

Es ist Winter und im Wald der tanzenden Birke freuen sich alle Tiere darauf, Weihnachten unter der alten Tanne zu feiern. Doch plötzlich ist Waschbärkind Willi verschwunden! Die Jahreszeiten-Detektive machen sich sofort auf die Suche. Wenn Bärlock nur nicht so müde wäre!

Sara Fandrey ist eine italienische Illustratorin und Autorin und lebt in Portugal. Schon als Kind spielte sie gerne mit Farben. Sie studierte an der Kunsthochschule Ars in Fabula. Sie malt sowohl digital als auch traditionell und ist immer auf der Suche nach perfekten Texturen. Wenn sie nicht zeichnet, liest sie ihren beiden Kindern vor ... oder spielt mit ihnen Verstecken.

Die erfolgreiche Reihe DRAGON WORLD geht in die nächste Runde ...

Perfekt für weniger geübte Leser

45% AKTIONSPAKET

(ISBN 978-3-423--95999-5)
3 x Dragon World –
Kampf um Imperia 76639-5
1 x Dragon World –
Angriff der Feuerschlange 76613-5
1 x Dragon World –
Im Auge des Wolfes 76614-2
im Nettowert von ca. 36,- Euro (D)
ET: 13. August 2026

MARKETING

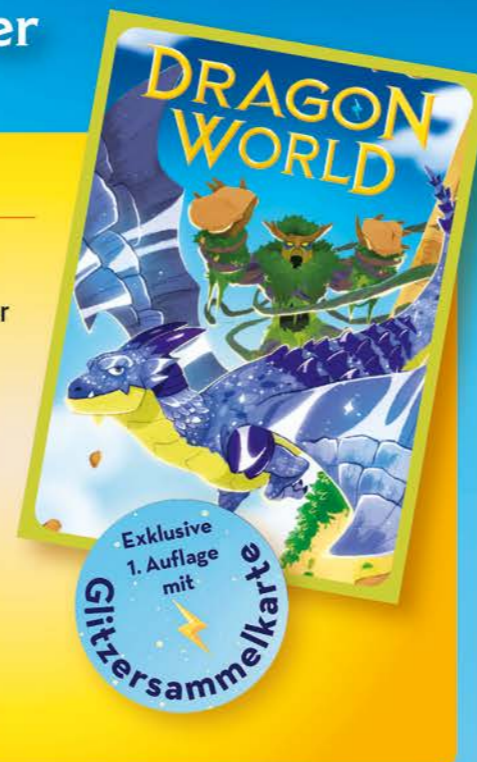
Großes Gewinnspiel auf
unserem Special zur Reihe unter
www.dtv.de/dragonworld

Social-Media-Kampagne auf
Instagram und YouTube



Google-Ad-Kampagne

Sondernewsletter



»Die Geschichte selbst ist ein klassisches Fantasy-Abenteuer mit Drachen, Magie und couragierten Kindern. Dabei ist sie so erzählt, dass sich sowohl Mädchen als auch Jungen angesprochen fühlen dürften.

Freundschaft, Teamarbeit und Mut spielen eine wichtige Rolle und machen das Abenteuer abwechslungsreich und spannend.« *Leserstimme*

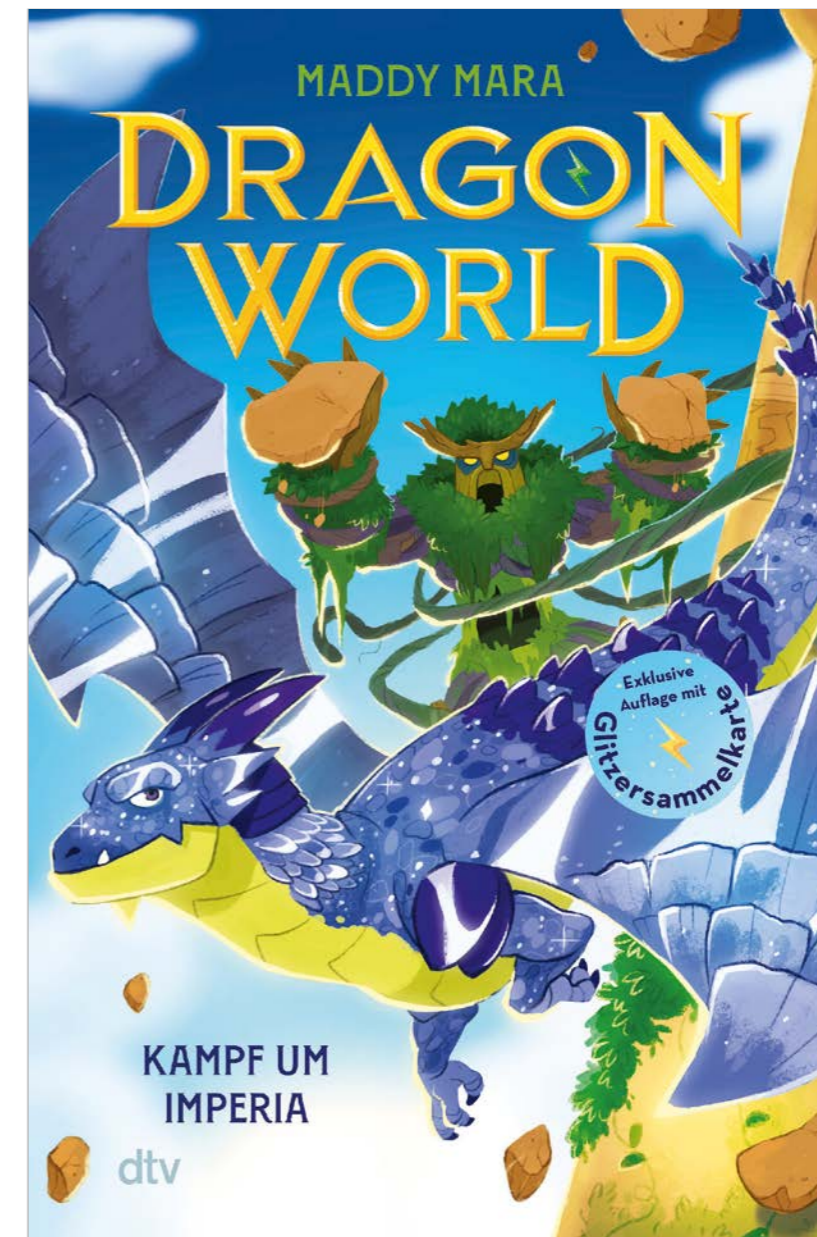


Maddy Mara ist das Pseudonym des Kreativduos Hilary Rogers und Meredith Badger. Die beiden Australierinnen machen schon seit fast zwei Jahrzehnten zusammen Kinderbücher. Hilary hat als Autorin und ehemalige Verlagsleiterin mehrere Serien geschaffen, die sich millionenfach verkauft haben. Meredith ist Autorin zahlreicher Kinder- und Jugendbücher und unterrichtet außerdem Englisch. Bei den ›Dragon Girls‹ schrieben sie zum ersten Mal gemeinsam unter dem Namen Maddy Mara, der Verschmelzung der Namen ihrer beiden Töchter.

© James Claridades

❖ Von den Autorinnen der erfolgreichen ›Dragon Girls‹-Reihe

❖ Spiel, Spaß und Spannung – auch für weniger geübte Leser



€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-76613-5



€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-76614-2

Rettet Imperia!

Das Drachen-Team steht vor seinem bislang schwierigsten Abenteuer! Diesmal landen Luca, Yazmine und Zane in der alten Drachenstadt Dracopolis. Es gilt, das letzte der drei Donner-Eier in sein Nest zu bringen, bevor die Prophezeiung wahr werden kann und die Drachenherrscher nach Imperia zurückkehren können. Die Bewohner von Dracopolis setzen auf den Sieg des Drachen-Teams, doch Dartsmith spielt niemals fair. Luca, Yazmine und Zane brauchen jede Hilfe, die sie bekommen können, um den bösen Imperator zu besiegen und Imperia den langersehten Frieden zu bringen.

ET: 13.08.2026

Maddy Mara
Dragon World – Kampf um Imperia
Hardcover · ca. 144 Seiten · WG 250
Format 14,3 × 22 cm
mit zahlreichen SW-Illustrationen
übersetzt von Christina Neiske
ab 8 Jahren

ISBN 978-3-423-76639-5
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)

Über 125.000 verkaufte Exemplare der Reihe



45%

AKTIONSPAKET

(ISBN 978-3-423-95996-4)
mit insgesamt 9 Titeln
(3 x Novität, je 1 x Backlist)
im Nettowert von ca. 79,- Euro (D)
ET: 16. Juli 2026



Band 1 / 76488

Band 2 / 76489

Band 3 / 76510



Band 4 / 76525

Band 5 / 76550

Band 6 / 76563

Band 7 / 76579

Band 8 / 76612

MARKETING

Social-Media-Kampagne
auf Instagram und YouTube



YouTube

Google-Ad-Kampagne



Sondernewsletter



Maddy Mara ist das Pseudonym des Kreativduos Hilary Rogers und Meredith Badger. Die beiden Australierinnen machen schon seit fast zwei Jahrzehnten zusammen Kinderbücher. Hilary hat als Autorin und ehemalige Verlagsleiterin Bestseller geschaffen. Meredith ist Autorin zahlreicher Kinder- und Jugendbücher und unterrichtet außerdem Englisch. Bei den ›Dragon Girls‹ schrieben sie zum ersten Mal gemeinsam unter dem Namen Maddy Mara, der Verschmelzung der Namen ihrer beiden Töchter.

© Barbara Szepesi Szucs

❖ Freundschaft, Magie und Drachen-Power – so fesselt man selbst Wenigleser

❖ Mit Glitzersammelkarte in der ersten Auflage



€ 13,00 (DE) - € 13,40 (AT)
978-3-423-76488-9



€ 13,00 (DE) - € 13,40 (AT)
978-3-423-76489-6



€ 13,00 (DE) - € 13,40 (AT)
978-3-423-76510-7

Die Erfolgsreihe geht weiter!

Im neuen Abenteuer der Nachtdrachen ist es nun an Stella, das Trio anzuführen. Als Sternendrache muss sie sich gegen die Feuerkönigin behaupten, die mit allen Mitteln versucht, die Sterne des Zauberwalds einzufangen und ihre Kraft für sich zu nutzen. Die drei Dachenmädchen müssen alles daran setzen, die Königin aufzuhalten, bevor sie zu mächtig wird.

ET: 16.07.2026

Maddy Mara
Dragon Girls – Stella, der Sternendrache

Hardcover · 144 Seiten · WG 250
Format 14,3 × 22 cm
mit zahlreichen SW-Illustrationen
übersetzt von Nadine Mannchen
ab 7 Jahren

ISBN 978-3-423-76634-0
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)

Es war ein weiter Weg durch eine stille Stadt. Ab und an fuhren Kutschen an Emma vorbei, manchmal sah sie Katzen um die Ecken huschen. Viele Straßen waren stockdunkel, nur an den großen Kreuzungen standen Laternen, in denen kleine Gasflammen glühten und den Weg erhellten. Obwohl sie Angst hatte, spürte sie auch eine gewisse Neugier. Sie war noch nie allein in einer **Zauberervilla** gewesen und war gespannt, was sie dort erwartete. Schließlich sah sie den **Turm des Magischen Kollegs**, der berühmten Zaubererschule in der Ferne. Sie lenkte jedoch ihre Schritte nicht dorthin, sondern bog in eine dunkle, von hohen Straßenbäumen gesäumte Seitenstraße ab.

Gerade als die Glocke des Magischen Kollegs elf Uhr schlug, stand sie vor einem riesigen schmiedeeisernen Tor. **Lacroixstraße 17. Hier musste es sein.** Emma hielt sich an den Stäben fest und spähte in die Dunkelheit, wo sich hinter den Ästen einer hochgewachsenen Buche die Umrisse eines Gebäudes abzeichneten.

Emma kannte einige der großen Zaubererhäuser. Aber sie konnte sich an keines erinnern, das so finster und dunkel ausgesehen hatte. Lag es daran, dass hinter keinem einzigen der vielen Fenster Licht brannte? Oder daran, dass diese Villa eher aussah wie eine Burg?

Emma sah sich um. Es waren keine Krähen zu sehen, die normalerweise in den Villengebieten nachts Patrouille flogen. Dann zog sie **den Schlüssel des Zauberers aus ihrer Tasche, steckte ihn in das Schloss und versuchte, ihn umzudrehen. Vergebens. Er passte nicht!**



Margit Ruile wurde 1967 in Augsburg geboren, studierte Regie an der Münchner Filmhochschule und realisierte zahlreiche Filmprojekte. 2010 begann sie mit dem Schreiben von Kinder- und Jugendbüchern. Die Autorin steht für Lesungen zur Verfügung.



Kristina Kister ist eine Illustratorin und Character Designerin aus Essen. Nach ihrem Abschluss in Kommunikationsdesign arbeitete sie in einer Werbeagentur. Heute arbeitet sie freiberuflich und illustriert unter anderem Kinderbücher.

- ❖ Ein Universum voller Spannung, das junge Leser in seinen Bann zieht
- ❖ Wunderschön atmosphärisch illustriert von Kristina Kister



Zwei Welten. Ein Portal. Ein magisches Abenteuer.

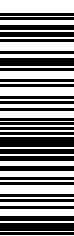
Wer hat sich nicht schon manchmal vorgestellt, dass es neben unserer Welt noch eine andere gibt? Eine bessere Welt, in der ein Abenteuer auf uns wartet – oder jemand, den wir in unserer Welt verloren haben? So geht es dem zehnjährigen Fabian, der seine geliebte Großtante vermisst. Bis er Emma Lovelace begegnet, einem Mädchen, das durch ein Portal aus der Doppelwelt zu ihm gelangt. Als Fabian erfährt, dass seine Tante in Emmas Welt noch lebt und dort den Widerstand gegen die mächtigen Zauberer anführt, schließt er sich Emma an und versucht, die Elektrizität in die andere Welt zu bringen. Können sie die Herrschaft der Zauberer damit brechen?

ET: 08.10.2026

Margit Ruile
Die Weltenspringer – Das Buch der Portale

Hardcover · ca. 320 Seiten · WG 250
Format 14,3 x 22 cm
mit zahlreichen SW-Illustrationen
illustriert von Kristina Kister
ab 9 Jahren

ISBN 978-3-423-76643-2
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)



45%

AKTIONSPAKET

(ISBN 978-3-423-94015-3)

3 x Nein-Sam und die Katerstrophe
76642-51 x Alle nennen mich Nein-Sam
76585-5im Nettowert von ca. 33,- Euro (D)
ET: 8. Oktober 2026

»Eine **TURBULENTE** und
SUPERLUSTIGE GESCHICHTE,
deren Witz darin liegt, **WIE EIN HUND**
AUF UNS MENSCHEN GUCKT.«

Katrin Hörnlein, DIE ZEIT

**NEIN-SAM**

voreilige Schlüsse zu ziehen über jemanden, den Justin mag – nachdem ich mit Phoebe so danebenlag. Wenn ich eins gelernt habe, dann, dass ich Justins Urteilsvermögen trauen kann. Ich mag sein Beschützer sein, aber ich bin auch sein Freund. Und Freunde vertrauen einander.



16

TAG 2

LIEBES TAGEBUCH,

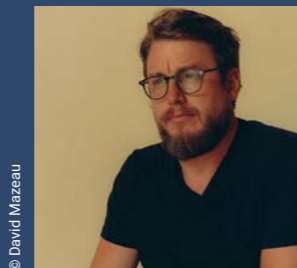
beim Frühstück hat Miau Gary und Elaine bei irgendwelchen Wissenschaftsdingen gehalten.



17



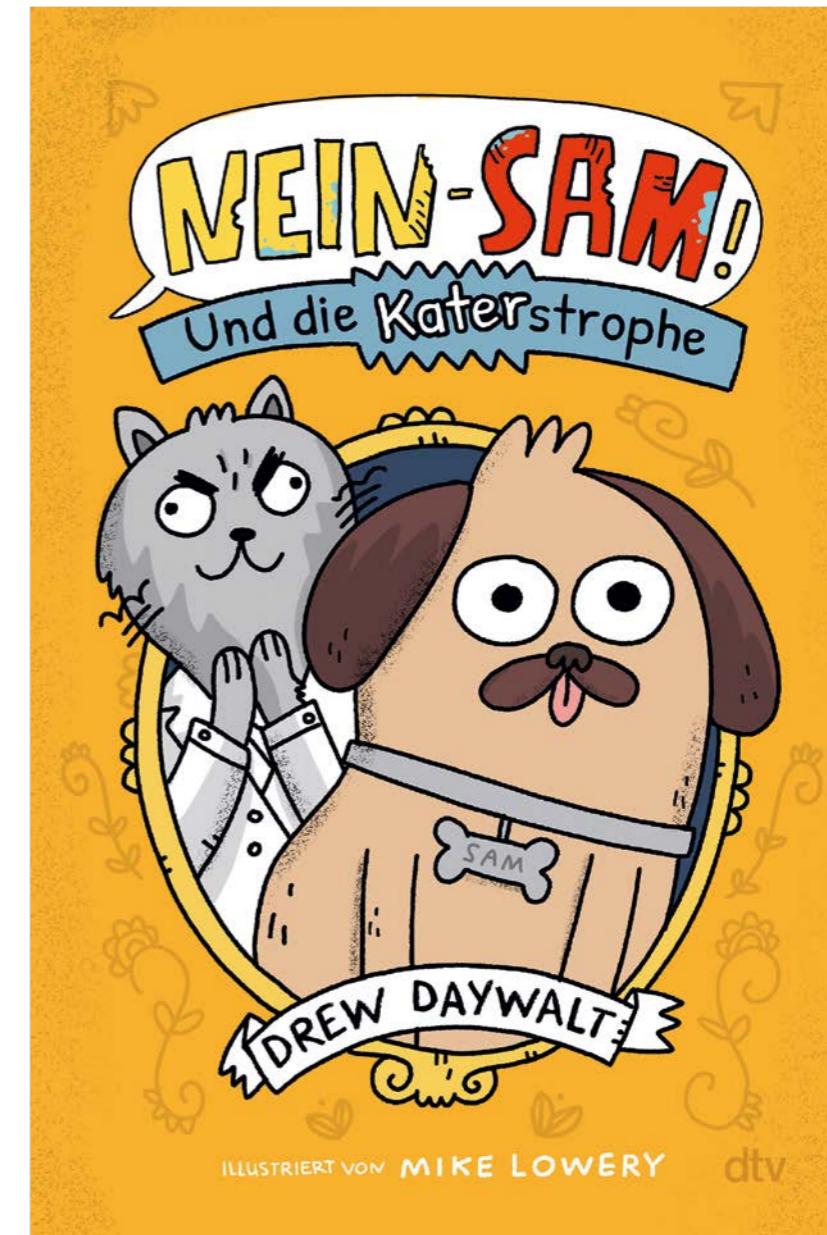
Drew Daywalt wuchs in Ohio auf, wo ihm seine Mutter jeden Abend nach der Arbeit Geschichten vorlas. Heute liest er seinen eigenen Kindern vor. Wenn er nicht gerade Zeit mit seiner Familie verbringt, schreibt er kluge kleine Geschichten für kluge kleine Leute.



Mike Lowery ist ein »New York Times«-Bestsellerillustrator, der schon an unzähligen Büchern für Kinder und Erwachsene gearbeitet hat. Außerdem ist er auch Autor zahlreicher Bücher. Er lebt mit seiner Familie in Atlanta, Georgia.

❖ Der zweite Band der erfolgreichen und witzigen Reihe

❖ Kurzweilig und perfekt für junge Leser geeignet

€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76585-5

Ob Killerroboter oder Postboten – der Chaos-Mops hat die Lage (fast) im Griff!

Nein-Sam lebt noch immer bei den Petersons und nimmt seine Aufgabe als Beschützer der Familie sehr ernst. Neu ist, dass Miau, sein Katerfreund, nun sprechen kann (was an Sams Sprachunterricht liegen muss, nicht an den Experimenten der Petersons). Doch anscheinend ist Miau in Gefahr! Ständig taucht dieser Postbote auf und will Miau ein verdächtiges Päckchen liefern. Außerdem hat Justin einen neuen Freund. Sam will keine voreiligen Schlüsse ziehen. Aber Dean ist blass und treibt sich auf einem Friedhof herum. Ganz klar: Dean ist ein Vampir! Noch klarer: Nein-Sam hat alle Pfoten voll zu tun!

ET: 08.10.2026 ✓

Drew Daywalt
Nein-Sam! Und die Katerstrophe

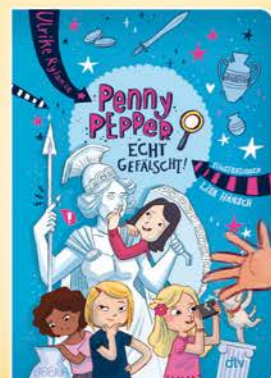
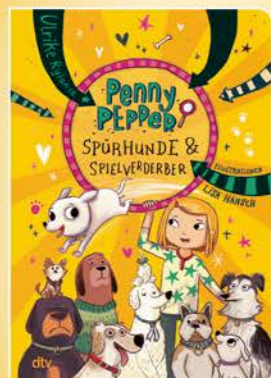
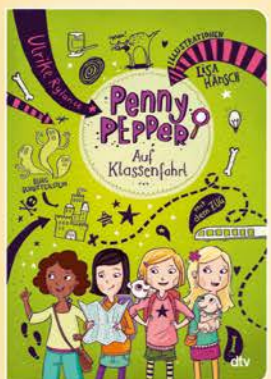
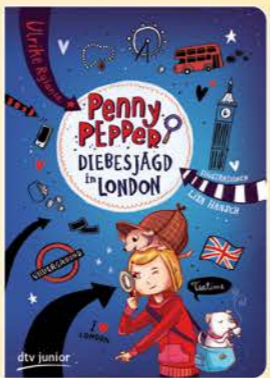
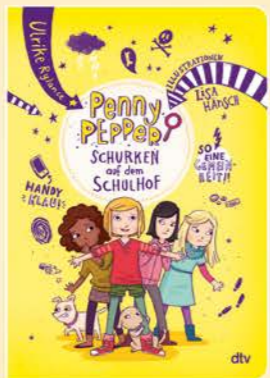
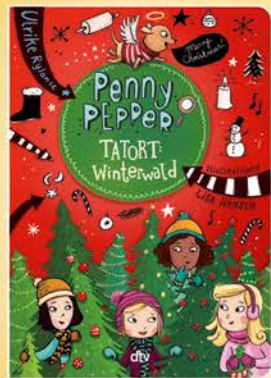
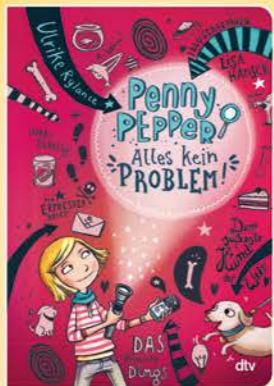
Hardcover · ca. 224 Seiten · WG 250
Format 14,3 × 22 cm
mit zahlreichen 2-farbigen Illustrationen
illustriert von Mike Lowery
übersetzt von Alexandra Rak
ab 8 Jahren

ISBN 978-3-423-76642-5
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)

45%

AKTIONSPAKET

(ISBN 978-3-423-95997-1)
 3 x Echt gefälscht! 76644-9
 1 x Alles kein Problem 76100-0
 1 x Alarm auf der Achterbahn
 76117-8
 1 x Chaos in der Schule 76129-1
 1 x Auf Klassenfahrt 76188-8
 1 x Spione am Strand 76170-3
 im Nettowert von ca. 59,- Euro (D)
 ET: 19. November 2026

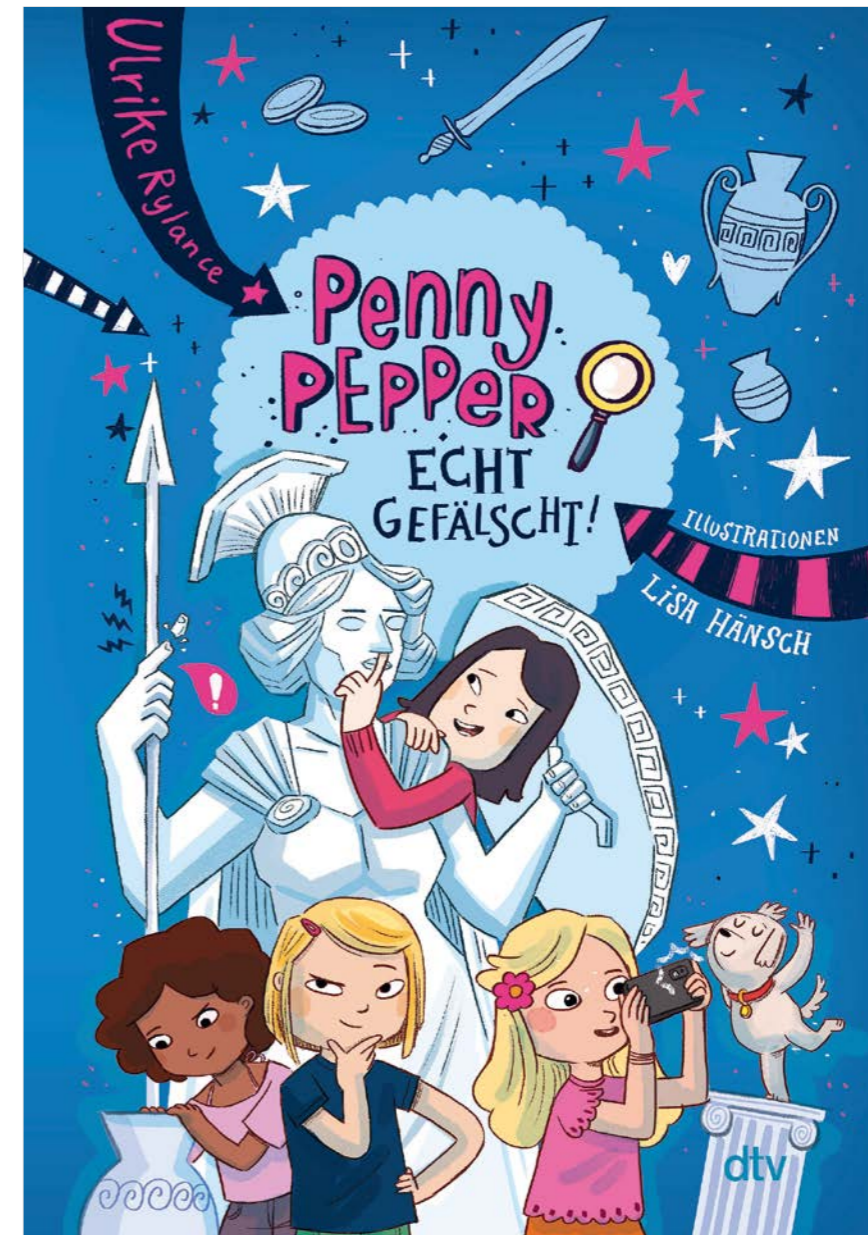


Ulrike Rylance, geboren 1968, schreibt gern Kinderbücher und hat die drei süßesten Hunde der Welt. Die dürfen ihr auch beim Schreiben zusehen. Sie wohnt seit 2001 in Seattle, USA, und hat auch die zwei süßesten Töchter der Welt – sowie einen relativ süßen Mann.

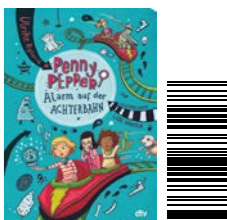


Lisa Hänsch, geboren 1988, zeichnet für ihr Leben gern Bilder für Bücher und sogar Bilder für Trickfilme und fürs Fernsehen. Sie lebt mit ihrer Familie und ihrem Hund in der Nähe von Köln.

- ❖ Schlagfertige Protagonistin, großartige Nebenfiguren und ein spektakulärer Kunstraub
- ❖ Ungebrochen erfolgreich: Dies ist bereits der 13. Band



€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
 978-3-423-76100-0



€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
 978-3-423-76117-8



€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
 978-3-423-76235-9

Raub im Museum

Hurra, Schnuckendorf hat eine neue Partnerstadt in Griechenland und das Dorf organisiert eine Reise dorthin! Bei einer Tour durch das griechische Kunstmuseum beeindruckt Penny und Co. besonders die Statue der Göttin Athena. Mit Speer und coolem Helm ist sie eine echte Powerfrau, genau wie Penny und ihre Freundinnen. Allerdings hat diese Athena nur einen halben rechten Zeigefinger (wahrscheinlich zu viel gepölpelt, haha). Doch bei einem weiteren Besuch im Museum ist der Finger plötzlich wieder ganz! Bald ist klar: Die Statue ist eine Fälschung! Die echte wurde geklaut! Penny und ihre Detektivinnen ermitteln natürlich sofort und heften sich an die Fersen des Meisterfälschers.

ET: 19.11.2026

Ulrike Rylance
Penny Pepper – Echt gefälscht!
 Flexcover · ca. 144 Seiten · WG 250
 Format 15 × 21,5 cm
 durchgehend sw-illustriert
 illustriert von Lisa Hänsch
 ab 8 Jahren

ISBN 978-3-423-76644-9
 € 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)

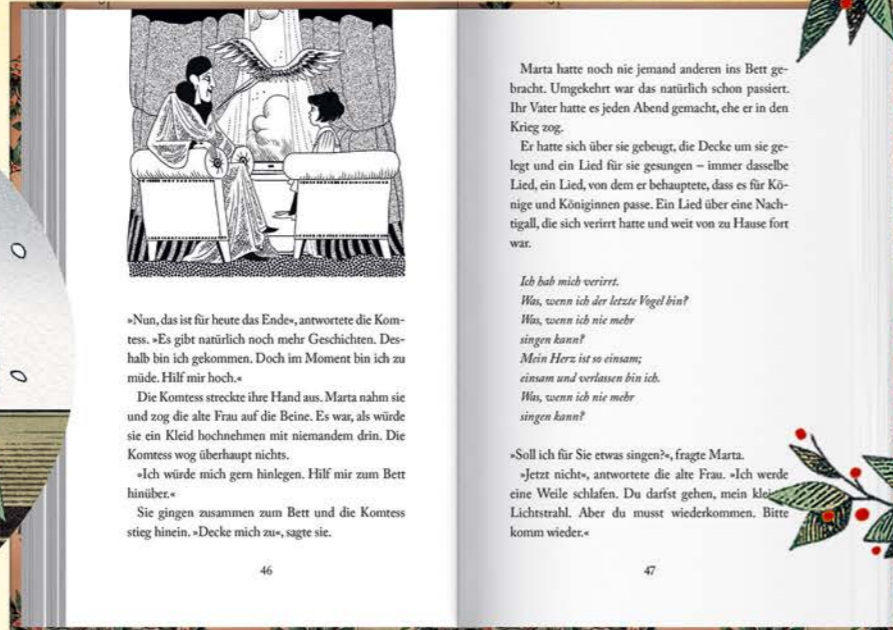
45%

AKTIONSPAKET

(ISBN 978-3-423-95998-8)
3 x Geheimnis im Hotel Balzaar
76640-1
im Nettowert von ca. 26,- Euro (D)
ET: 17. September 2026

»Bei DiCamillo ist jedes Buch wie eine Umarmung, tiefgründig und liebenswert skurril.«

Der Leselotse im Börsenblatt



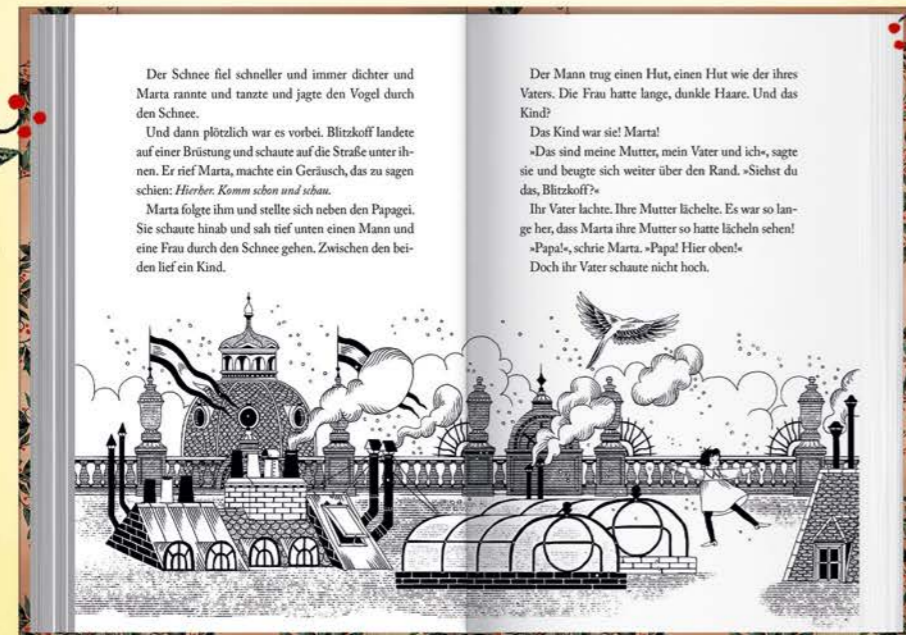
»Nun, das ist für heute das Ende«, antwortete die Komtess. »Es gibt natürlich noch mehr Geschichten. Deshalb bin ich gekommen. Doch im Moment bin ich zu müde. Hilf mir hoch.«
Die Komtess streckte ihre Hand aus. Marta nahm sie und zog die alte Frau auf die Beine. Es war, als würde sie ein Kleid hochhehmen mit niemandem drin. Die Komtess wog überhaupt nichts.
»Ich würde mich gern hinlegen. Hilf mir zum Bett hinüber.«
Sie gingen zusammen zum Bett und die Komtess stieg hinein. »Decke mich zu«, sagte sie.

Marta hatte noch nie jemand anderen ins Bett gebracht. Umgekehrt war das natürlich schon passiert. Ihr Vater hatte es jeden Abend gemacht, ehe er in den Krieg zog.

Er hatte sich über sie gebeugt, die Decke um sie gelegt und ein Lied für sie gesungen – immer dasselbe Lied, ein Lied, von dem er behauptete, dass es für Könige und Königinnen passe. Ein Lied über eine Nachtigall, die sich verirrt hatte und weit von zu Hause fort war.

*Ich hab mich verirrt.
Was, wenn ich der letzte Vogel bin?
Was, wenn ich nie mehr
singen kann?
Mein Herz ist so einsam;
einsam und verlassen bin ich.
Was, wenn ich nie mehr
singen kann?*

»Soll ich für Sie etwas singen?«, fragte Marta.
»Jetzt nicht«, antwortete die alte Frau. »Ich werde eine Weile schlafen. Du darfst gehen, mein kleiner Lichtstrahl. Aber du musst wiederkommen. Bitte, komm wieder.«



Der Schnee fiel schneller und immer dichter und Marta rannte und tanzte und jagte den Vogel durch den Schnee.

Und dann plötzlich war es vorbei. Blitzkoff landete auf einer Brüstung und schaute auf die Straße unter ihnen. Er rief Marta, machte ein Geräusch, das zu sagen schien: *Hierher. Komm schon und schau.*

Marta folgte ihm und stellte sich neben den Papagei. Sie schaute hinab und sah tief unten einen Mann und eine Frau durch den Schnee gehen. Zwischen den beiden lief ein Kind.

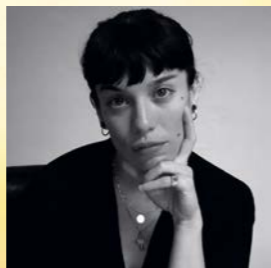
Der Mann trug einen Hut, einen Hut wie der ihres Vaters. Die Frau hatte lange, dunkle Haare. Und das Kind?

Das Kind war sie! Marta!
»Das sind meine Mutter, mein Vater und ich«, sagte sie und beugte sich weiter über den Rand. »Siehst du das, Blitzkoff?«

Ihr Vater lachte. Ihre Mutter lächelte. Es war so lange her, dass Marta ihre Mutter so hatte lächeln sehen!
»Papal!«, schrie Marta. »Papal! Hier oben!«
Doch ihr Vater schaute nicht hoch.



Kate DiCamillo wurde 1964 in Pittsburgh, Pennsylvania, geboren und wuchs in Florida auf. Sie studierte englische Literatur und lebt heute in Minneapolis, Minnesota. Sie hat mehrere preisgekrönte Kinderbücher geschrieben, u. a. ›Winn-Dixie‹ und ›Flora & Ulysses‹.



Júlia Sardà stammt aus Barcelona. Schon als kleines Kind sah sie ihrem Vater Jordi Sardà beim Malen zu und entschloss sich später auch zu einem Kunststudium. Seit 2010 illustriert sie vor allem Bücher, darunter auch viele beliebte Klassiker.

© Júlia Sardà

- ❖ Ein Buch voller Geheimnisse, das man nicht mehr aus der Hand legen kann
- ❖ Das ›Hotel Balzaar‹ spielt gekonnt mit Sehnsucht und Hoffnung und bringt Licht in jede dunkle Ecke



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76572-5

Die Magie der Hoffnung

Während ihre Mutter die Zimmer im feinen Hotel Balzaar putzt, schleicht sich Marta über die Hintertreppe in die große Lobby, um sich so leise wie möglich die Zeit zu vertreiben. Denn leise soll sie sein und am besten unsichtbar, während sie von der Rückkehr ihres verschollenen Vaters träumt. Eines Tages taucht eine geheimnisvolle Gräfin mit einem Papagei auf und verspricht ihr eine Geschichte – insgesamt sogar sieben Geschichten, die alle ineinander verwoben zu sein scheinen. Mit der Zeit fragt Marta sich: Könnte die Lösung zum Verschwinden ihres Vaters in den Erzählungen der Gräfin liegen?

ET: 17.09.2026

Kate DiCamillo
Geheimnis im Hotel Balzaar

Hardcover · 144 Seiten · WG 250
Format 14,3 x 22 cm
illustriert von Júlia Sardà
übersetzt von Uwe-Michael Gutzschhahn
ab 8 Jahren

ISBN 978-3-423-76640-1
€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)

»Wie können wir sicherstellen, dass niemand Atombomben einsetzt und Millionen Menschen tötet?

Wie können wir superintelligente KIs zu verlässlichen Helferinnen machen?

Welche Lösungen gibt es für die CO₂-Schicht, unter der sich unser Planet immer mehr aufheizt?«

Bestsellerautor
YUVAL NOAH HARARI
über die Chancen und Risiken
des technologischen Fortschritts

»Wenn bei jungen Lesenden nach der Lektüre hängen bleibt, dass Geschichte von Menschen gemacht wird, die sich begegnen und sich selbst und ihre Umwelt verändern, kann die Zukunft doch kommen!«

Judith Scholter, *DIE ZEIT* über Band 3

»Wie ein Geschichtenerzähler am Lagerfeuer spricht der Autor die Kinder direkt an, stellt ihnen Fragen, um sie einzubeziehen.«

Agnes Sonntag, *DER SPIEGEL* über Band 1

45%

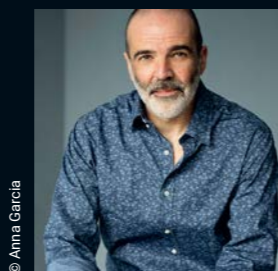
AKTIONSPAKET
MIT PARTIE

(ISBN 978-3-423-95981-0)
8/7 x Was du wissen musst, um
die Welt zu retten 76646-3
im Nettowert von ca. 77,- Euro (D)
ET: 17. September 2026

100.000
verkaufte
Exemplare der
Reihe



Yuval Noah Harari ist der wohl einflussreichste Sachbuchautor der Welt und einer der wichtigsten Vor-denker unserer Zeit. Seine Bücher ›Sapiens – Eine kurze Geschichte der Menschheit‹, ›Homo Deus‹ sowie ›Nexus‹ wurden zu Weltbestsellern.



Ricard Zaplana Ruiz ist Illustrator und Designer. Er hat zahlreiche Bücher und Zeitschriften für Kinder illustriert, darunter die Comicserien ›Lego Star Wars‹ und ›Tigger‹ (Disney). Außerdem arbeitet er als Trickfilmzeichner und Storyboarder für Film und Fernsehen.

- ❖ Yuval Noah Harari widmet sich den drängendsten Fragen unserer Zeit – unterhaltsam, zielgruppennah, sachlich fundiert
- ❖ KI, soziale Medien, der drohende ökologische Kollaps – neuste technologische und gesellschaftliche Entwicklungen fließen in den Band ein



€ 20,00 (DE) · € 20,60 (AT)
978-3-423-76545-9



€ 20,00 (DE) · € 20,60 (AT)
978-3-423-76475-9



€ 20,00 (DE) · € 20,60 (AT)
978-3-423-76396-7

Warum ist Wissen Macht?

Kaum etwas hat das Leben der Menschen so stark verändert wie die wissenschaftliche Revolution. Durch sie entdeckten wir unbekannte Territorien, bekämpften Hunger und Krankheiten und erlangten einen nie gekannten Wohlstand.

Doch der Fortschritt hat auch negative Seiten: Völker wurden bekämpft, die Umwelt zerstört und die Atombombe bedroht die Menschheit. Mit der künstlichen Intelligenz kommt ein neuer Player ins Spiel, der der Vorherrschaft der Menschen auf der Erde ein Ende bereiten könnte.

Wie kann es uns Menschen gelingen, diese Entwicklungen in die richtigen Bahnen zu lenken? Wie können wir dank unseres Wissens unseren Planeten und die Lebewesen darauf retten? Dieser Frage widmet sich Harari lebendig, klug und unterhaltsam.

ET: 17.09.2026

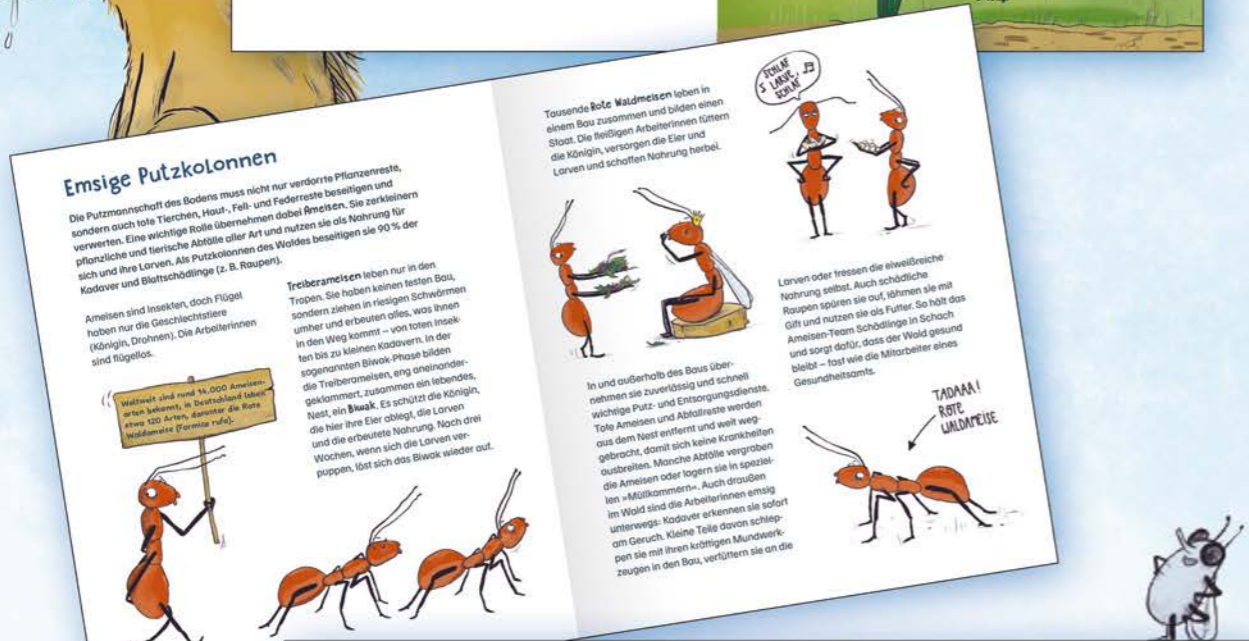
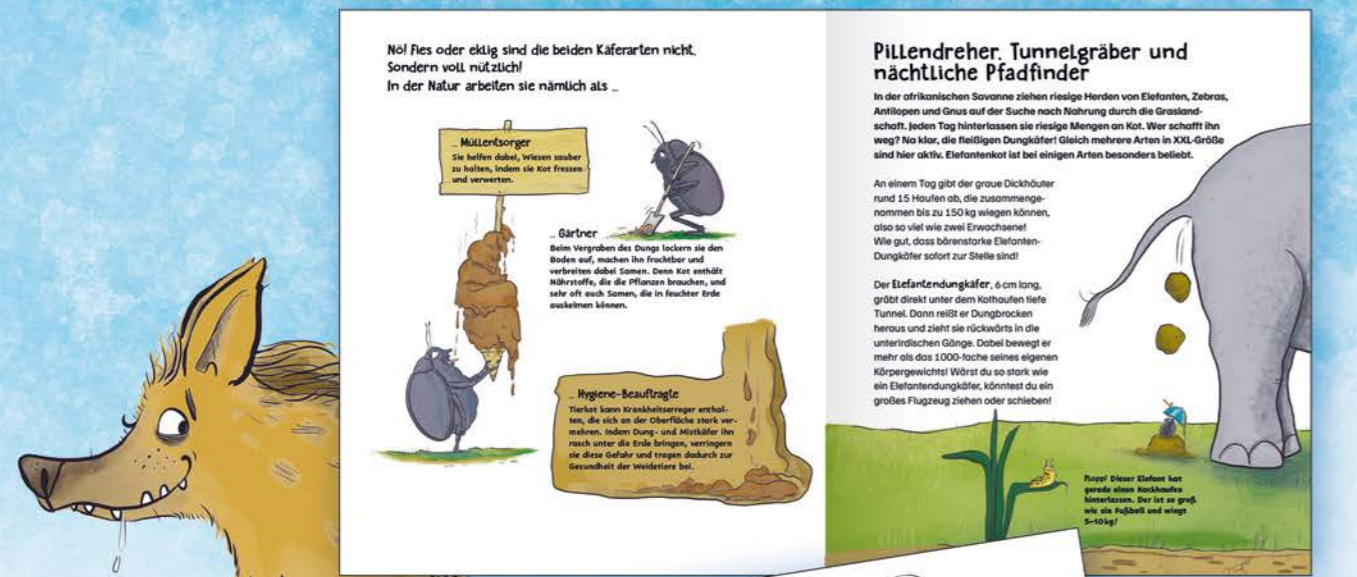
Yuval Noah Harari
Was du wissen musst, um die Welt zu retten

Unstoppable Us 4

Hardcover · 208 Seiten · WG 280
Format 16,2 x 23,4 cm
illustriert von Ricard Zaplana Ruiz
übersetzt von Birgit Niehaus
ab 10 Jahren

ISBN 978-3-423-76646-3
€ 20,00 (DE) · € 20,60 (AT)

- ❖ Ein Sachbuch zum Staunen, Lachen und Nachmachen
- ❖ Faszinierende Fakten – herrlich witzig illustriert von Saskia Gaymann



Anita van Saan studierte nach dem Abitur zunächst einige Semester an der Kunstakademie Stuttgart, entschied sich dann aber für die Naturwissenschaft. Heute arbeitet sie als Biologin. Seit 2001 schreibt sie zusätzlich Kinder-, Sach- und Geschenkbücher.



Saskia Gaymann, 1979 in Freiburg geboren, wuchs in den 90er-Jahren in Rom auf. Nach Jahren als Visagistin für diverse Fernsehformate, arbeitet sie seit 2008 freischaffend als Illustratorin und Cartoonistin in Köln.



Tierische Putzkolonnen und winzige Recyclingweltmeister

Der Müll muss weg! Wenn wir Abfall produzieren, werfen wir ihn in die Mülltonne. Aber was passiert eigentlich mit dem Müll in der Natur? Mit Kot, abgestorbenen Blättern, toten Tieren und verlassenen Nestern? In der Natur gibt es schließlich keine Müllabfuhr – oder etwa doch? In diesem lustigen Kindersachbuch erzählt Anita van Saan von Mistkäfern, Schmeißfliegen, Regenwürmern und Aasfressern, die rund um die Uhr fleißig den Müll der Natur entsorgen, ohne dass wir Menschen es überhaupt merken. Für Kinder gut verständlich erklärt sie, wie die natürliche Müllabfuhr funktioniert und wie sie auch für den Menschen ein Vorbild sein kann.

ET: 13.08.2026 ✓

Anita van Saan
Die Müllabfuhr in der Natur – Alles über Mistkäfer und Co.

Hardcover · 48 Seiten · WG 280
Format 22,8 x 26,7 cm
mit zahlreichen 4-farbig illustrierten
Illustrationen von Saskia Gaymann
ab 5 Jahren

ISBN 978-3-423-76636-4
€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)

- ❖ Interaktives Sachbuch zum professionellen Spurensichern und -auswerten
- ❖ Inklusive Fall zum Miträtseln und Interview mit einem echten Forensiker und DNA-Experten



Dem Täter auf der Spur – das Buch für Nachwuchsdetektive

Fingerabdrücke, DNA und Fußspuren. An einem Tatort gibt es oft mehr Hinweise, als man auf den ersten Blick vermuten würde. Doch was genau sagen diese Hinweise über Täter und Tathergang aus? Wie analysiert ein Forensiker einen Tatort und kommt dem Täter auf die Spur? Dieses bunt illustrierte Kindersachbuch begleitet die Leserschaft von den Anfängen der Spurensuche im antiken Rom bis zu modernen KI-Robotern im Kampf gegen Kriminalität und erklärt kindgerecht die verschiedenen Methoden der Spurensicherung. Dabei kann das Wissen bei einem konkreten Fall gleich angewendet werden.

ET: 16.07.2026

Stevie Derrick
Ermitteln wie ein Profi – Die
Geheimnisse der Spurensicherung

Hardcover · 48 Seiten · WG 280
Format 21,6 x 27,1 cm
mit zahlreichen 4-farbigen Illustrationen
illustriert von Miriam Serafin
übersetzt von Birgit Niehaus
ab 8 Jahren

ISBN 978-3-423-76611-1
€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)



Stevie Derrick ist stellvertretende Chefredakteurin eines Wissensmagazins für junge Menschen. Außerdem moderiert sie einen preisgekrönten Podcast über die Mysterien der Wissenschaft und schreibt Sachbücher für Kinder.



Miriam Serafin ist eine italienische Illustratorin, die in Venedig lebt. An Büchern liebt sie nicht nur die Illustrationen, sondern auch den Geruch und natürlich auch den Text.

- ❖ Das Thema Nationalsozialismus – aus der Perspektive verschiedener Kinder erzählt
- ❖ Die perfekte Schullektüre – mit umfangreichem Unterrichts- und Zusatzmaterial



Der Erfolgstitel jetzt im Taschenbuch!

Kinder stellen schon früh Fragen zum Nationalsozialismus. Wie können wir ihnen das Grauen jener Zeit vermitteln? Stellvertretend stellen sich hier zehn Kinder vor, die das Dritte Reich und den Zweiten Weltkrieg ganz unterschiedlich erlebt haben. Flankiert werden diese Geschichten von Illustrationen, Fotos und Sachtexten, die die historischen Hintergründe auf behutsame Art und Weise erklären. Dieses Buch zeigt ganz konkret, wie Kinder damals Verfolgung und Ausgrenzung, Krieg und Flucht, aber auch Anpassung und Widerstand erlebt haben. Heutige Kinder lernen daraus viel über Zivilcourage, Mut und Verzweiflung, Angst und Hoffnung.

ET: 13.08.2026

Frank Schwieger
Kinder unterm Hakenkreuz – Wie wir den
Nationalsozialismus erleben

Taschenbuch · 288 Seiten · WG 250
Format 13,5 x 21 cm
mit zahlreichen SW-Illustrationen
illustriert von Friederike Ablang
ab 9 Jahren

ISBN 978-3-423-71936-0
€ 12,00 (DE) · € 12,40 (AT)

EIN MUTIGES KIND



Name: Erna Opitz
Geboren am: 4. Februar 1922
Alter: 11 Jahre
Eltern: Magda und Gustav Opitz
Geschwister: Jürgen, 15 Jahre alt
Wohnort: eine kleine Stadt irgendwo in Norddeutschland

Die Geschichte spielt im Frühjahr 1933 in Deutschland

«Ich habe euch doch gesagt, dass die es ernst meinen!», schimpfte Papa. Er knallte die Zeitung wütend auf den Tisch. «Sie wollen die jüdischen Geschäfte boykottieren.»
«Ach, Gustav, sagte meine Mutter und legte ihre Hand auf Pappas Arm. «Wie wollen nicht schon wieder über Politik reden. Nicht beim Mittagessen. Und nicht vor den Kindern.»
«Das ist aber wichtig, knurrte Papa. «Die Kinder sind alt genug. Die müssen wissen, was gerade in Deutschland passiert. Jürgen ist schon fünfzehn, Erna elf. Und beide sind nicht auf den Kopf gefallen.»
«Was heißt denn boykottieren?», fragte ich kaudelnd und legte meinen Löffel auf den Tisch. Eben hatte ich die letzten

Kartoffelstücken aus dem Teller gekratzt. Mittwoch war Eintopftag in unserer Familie. Und Mamas Eintopf ist der leckerste der Welt. Aber jetzt war ich satt und wollte wissen, worüber Papa sich schon wieder so aufregte. «Und was sind jüdische Geschäfte?»

«Bist du doof?», schnaufte mein Bruder Jürgen. Er saß neben mir am Esstisch. «Das sind Geschäfte, die Juden betreiben.»

«Ach so», sagte ich. «Aber woher weiß man denn, wer ein Jude ist?»

«Mensch, bist du blöde», sagte Jürgen. «Das sind die Leute, die am Sonntag in der Königstraße in die Synagoge gehen.»

«Am Sonnabend», verbesserte ihn meine Mutter. «Die Juden feiern am Sonnabend ihren Gottesdienst.»

«Von mir aus, brummte Jürgen.

«Und denen gehören Geschäfte?», fragte ich.

«Drei», sagte Papa. «In unserer kleinen Stadt gibt es nur drei Geschäfte, deren Inhaber Juden sind. So steht es jedenfalls hier in der Zeitung.»

«Und welche sind das?»

«Die Wälscher Meyer in der Moltkestraße, Lilienthals Kurzwarenladen im Bäckergang und Blümchens Schuhge-

zu dieser schrecklichen Boykottsaße überreden wollte. Werners Papa war ein Nazi, irgendwann im letzten Jahr in die Partei eingetreten. Das hatte er im ganzen Viertel stolz herumerzählt – und erst vor ein paar Wochen ein neues Paar Schuhe bei Blümchen gekauft. Ich hatte ihn aus dem Laden kommen sehen. Werner selbst war seit letztem Jahr in der Hitlerjugend. Da trafen sich einmal die Woche ein paar etwas ältere Jungen aus unserer Stadt. Was die bei ihren Treffen machten, wusste ich nicht genau: über Politik reden, Lieder singen, durch die Gegend marschieren, im Sommer zum Zelten fahren – irgendwie solche Sachen. Werner hatte schon öfter versucht, meinen Bruder zum Mitmachen zu überreden. Er sollte auch in die Hitlerjugend eintreten. Die Stimmung dort sei prächtig und die Kameradschaft ebenso. Aber Jürgen hatte bisher immer abgelehnt. Ob aus Rücksicht auf Papa (der hätte ihm das nie verzeihen) oder weil er es selbst nicht wollte, da war ich mir nicht ganz sicher.

Ich ließ meine Hausaufgaben liegen, ging in die Küche und schaute durch das Fenster hinunter auf das Schuhgeschäft im Haus gegenüber. Eben kam eine Frau heraus, einen Schuhkarton unter dem Arm. Blümchen verabschiedete sie freundlich, blickte nach oben und sah mich am Fenster stehen. Sie winkte mir lächelnd zu.

Am Sonnabend ging ich wie jeden Werktag in die Schule. Die erste Stunde begann um acht Uhr. Die Schule lag nur zehn Minuten Fußweg von unserer Straße entfernt. In der Nacht zuvor hatte ich schlecht geschlafen, das Frühstück kaum hinterherbekommen. Ich machte mir Sorgen um Blümchen. Als ich unser Haus verließ, sah ich Licht in ihrer Wohnung. Ihr Geschäft war noch geschlossen, das würde sie wie jeden Tag erst um neun Uhr öffnen. Oder doch nicht?

- 20 -



Der 30. Januar 1933

Im Herbst 1929 begann eine schlimme Wirtschaftskrise, die in Deutschland und vielen anderen Ländern dazu führte, dass Millionen Menschen arbeitslos wurden. In dieser großen Krise mit vielen verzweifelten Menschen erhielt die Nationalsozialistische Deutsche Arbeiterpartei (NSDAP) bei den Wahlen in Deutschland immer mehr Stimmen. Im Juli 1932 bekam sie über 37 Prozent der Stimmen und wurde damit die stärkste Partei im Reichstag in Berlin.

Der Reichstag, das damalige Parlament, schaffte es ab 1930 nicht mehr, eine Mehrheit für eine Regierung zustande zu bringen und einen Reichskanzler zu wählen, weil die radikalen Parteien, die die Demokratie bekämpften, vor allem die Nationalsozialisten und die Kommunisten, zu stark und die demokratischen Parteien zu schwach geworden waren. Darum ernannte von 1930 bis 1933 Reichspräsident Hindenburg den Reichskanzler, der dann zusammen mit seinen Ministern Deutschland regierte.

Am 30. Januar 1933 ernannte der Reichspräsident den Führer der NSDAP, Adolf Hitler, zum neuen Reichskanzler. Hitler sollte die Regierung übernehmen und Deutschland aus der Krise führen. In den nächsten Monaten machte er sich daran, seine Macht ohne Rücksicht auf demokratische Regeln auszubauen. Er verwandelte Deutschland innerhalb kurzer Zeit von einer Demokratie in eine Diktatur, in der er selbst die absolute Macht besaß.



Adolf Hitler hält eine Rede

Der Judenboykott vom 1. April 1933

Für den 1. April 1933 hatte die neue Reichsregierung unter Adolf Hitler eine Aktion gegen von Juden geführte Unternehmen beschlossen. Über Radio und Zeitungen wurde dazu aufgerufen, an diesem Samstag kein jüdisches Geschäft, keine jüdische Arztpraxis, Bank oder Anwaltskanzlei zu betreten.

Um das durchzusetzen, stellten sich überall Nationalsozialisten mit Schildern, auf denen zu dem Boykott aufgerufen wurde, vor die jüdischen Geschäfte. Viele Schaufensterscheiben wurden an diesem Tag beschmieret. Für die Ladeninhaber und alle anderen Juden in Deutschland war dies ein großer Schock: Die Staatsmacht, die sie eigentlich schützen sollte, rief offen dazu auf, sie zu boykottieren, und duldete dabei auch noch Gewalt. Damit wurde die Judenfeindschaft der Nationalsozialisten zum ersten Mal mit einer großen Aktion in die Tat umgesetzt.



Nationalsozialisten vor einem jüdischen Geschäft am 1. April 1933

Frank Schwieger taucht am liebsten in ferne Vergangenheiten ab, wenn er Kinderbücher schreibt. Er studierte Latein und Geschichte und unterrichtet an einem Gymnasium in Schleswig-Holstein.

© Jason Ablang

Friederike Ablang studierte in Großbritannien und Deutschland Fotografie und Gestaltung. An der Kunsthochschule Berlin Weißensee machte sie 2004 ihr Diplom und arbeitet seitdem als freie Illustratorin. Sie lebt mit ihrer Familie und einer Katze in Berlin.

© Friederike Ablang

FRANK SCHWIEGER im Hardcover

45%

AKTIONSPAKET HARDCOVER

(ISBN 978-3-423-95989-6)
mit insgesamt 10 Titeln
(je 1 Exemplar)
im Nettowert von ca. 81,- Euro (D)
ET: 16. Juli 2026



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
ISBN 978-3-423-76175-8



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
ISBN 978-3-423-76200-7



€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)
ISBN 978-3-423-76247-2



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
ISBN 978-3-423-76289-2



€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)
ISBN 978-3-423-76329-5



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
ISBN 978-3-423-76356-1



€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)
ISBN 978-3-423-76409-4



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
ISBN 978-3-423-76471-1



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
ISBN 978-3-423-76508-4



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
ISBN 978-3-423-76571-8



Frank Schwieger, geboren 1968, wuchs in Holstein auf. Nach einem Latein- und Geschichtsstudium ist er seit 1999 als Gymnasiallehrer tätig. Bei dtv sind bereits diverse historische Romane für Kinder und Jugendliche von ihm erschienen.

Ramona Wultschner studierte Design in Pforzheim und zog dann in ein Örtchen zwischen Düsseldorf und Köln. Von dort aus wirkt sie bei Trickfilmproduktionen, Kinderbüchern und Spieleentwicklungen mit.

- ❖ Antike Mythen werden lebendig – griechische Sagen, humorvoll und spannend formuliert
- ❖ Direkt und mit witzig-frechen Illustrationen: das perfekte Sachbuch für Wenigleser!



Achtung: Herakles packt aus!

Die Erfolgsreihe geht jetzt auch im Taschenbuch weiter!
Herakles – der berühmteste Held der Antike – erzählt von seiner Kindheit und wie es zu den berühmten zwölf Aufgaben kam, die er bestehen musste. Geschildert werden alle zwölf Abenteuer aus der Sicht jeweils eines Beteiligten. So erleben wir hautnah, wie Herakles die vielköpfige Hydra erlegt, den Nemeischen Löwen bezwingt und den Höllenhund Kerberos aus der Unterwelt entführt ...

ÜBER 500.000
VERKAUFTE EX.
DER REIHE



€ 10,00 (DE) · € 10,30 (AT)
ISBN 978-3-423-71932-2



€ 10,00 (DE) · € 10,30 (AT)
ISBN 978-3-423-71924-7



€ 11,00 (DE) · € 11,40 (AT)
ISBN 978-3-423-71819-6

ET: 16.07.2026

Frank Schwieger
Ich, Herakles, und meine großen
Heldentaten – Live aus dem alten
Griechenland

Taschenbuch · 264 Seiten · WG 250
Format 14,7 × 21 cm
illustriert von Ramona Wultschner
ab 10 Jahren

ISBN 978-3-423-71938-4
€ 10,00 (DE) · € 10,30 (AT)

BEST OF BACKLIST

BEST OF BACKLIST



€ 18,00 (DE) · € 18,50 (AT)
978-3-423-76590-9
ab 5 Jahren



€ 18,00 (DE) · € 18,50 (AT)
978-3-423-76478-0
ab 5 Jahren



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-76617-3
ab 6 Jahren



€ 20,00 (DE) · € 20,60 (AT)
978-3-423-76451-3
ab 6 Jahren



€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-76517-6
ab 8 Jahren



€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-76592-3
ab 8 Jahren



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76586-2
ab 8 Jahren



€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)
978-3-423-76555-8
ab 8 Jahren



€ 9,00 (DE) · € 9,30 (AT)
978-3-423-70807-4
ab 7 Jahren



€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-76558-9
ab 7 Jahren



€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-76581-7
ab 7 Jahren



€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-76591-6
ab 7 Jahren



€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-76625-8
ab 8 Jahren



€ 12,95 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-76272-4
ab 9 Jahren



€ 12,00 (DE) · € 12,40 (AT)
978-3-423-76393-6
ab 8 Jahren



€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-76519-0
ab 9 Jahren



€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-76624-1
ab 7 Jahren



€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)
978-3-423-76522-0
ab 7 Jahren



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76582-4
ab 7 Jahren



€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)
978-3-423-76578-7
ab 8 Jahren



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-76325-7
ab 10 Jahren



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76572-5
ab 10 Jahren



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-76598-5
ab 10 Jahren



€ 12,95 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-76274-8
ab 10 Jahren

BEST OF BACKLIST

BEST OF BACKLIST



€ 10,00 (DE) · € 10,30 (AT)
978-3-423-71860-8
ab 11 Jahren



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76628-9
ab 10 Jahren



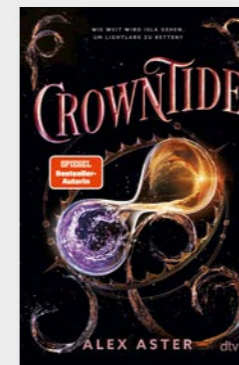
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-74133-0
ab 10 Jahren



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76568-8
ab 10 Jahren



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-71935-3
ab 16 Jahren



€ 24,00 (DE) · € 24,70 (AT)
978-3-423-76633-3
ab 14 Jahren



€ 27,00 (DE) · € 27,80 (AT)
978-3-423-76630-2
ab 14 Jahren



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-74126-2
ab 14 Jahren



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76629-6
ab 10 Jahren



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-76601-4
ab 12 Jahren



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-76601-2
ab 12 Jahren



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-76627-2
ab 12 Jahren



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-74135-4
ab 14 Jahren



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-74136-1
ab 14 Jahren



€ 18,00 (DE) · € 18,50 (AT)
978-3-423-74128-6
ab 14 Jahren



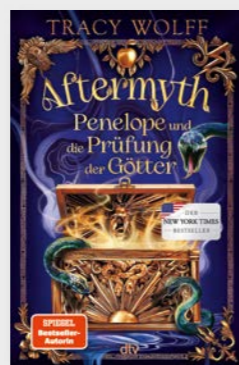
€ 17,00 (DE) · € 17,50 (AT)
978-3-423-74132-3
ab 14 Jahren



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-76631-9
ab 11 Jahren



€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)
978-3-423-74130-9
ab 12 Jahren



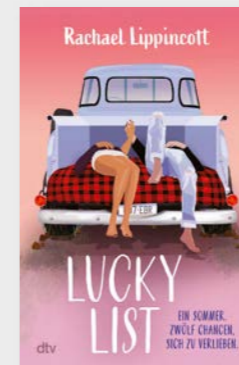
€ 20,00 (DE) · € 20,60 (AT)
978-3-423-76626-5
ab 12 Jahren



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-74095-1
ab 13 Jahren



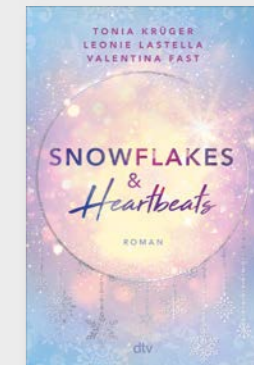
€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-74137-8
ab 14 Jahren



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-74134-7
ab 14 Jahren



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-74129-3
ab 14 Jahren



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-74112-5
ab 14 Jahren

Für Anfragen, Reklamationen und Bestellungen (Zeitfracht Medien GmbH):
Fon: 0711 - 78 602 254
Kundenportal: <https://service.zeitfracht.de>

Ihre Fragen an den Vertrieb:
Fon: 089 - 38 167 300
Mail: kundenservice@dtv.de

VERLAGSAUSLIEFERUNGEN

Bundesrepublik Deutschland

Zeitfracht Medien GmbH
Industriestraße 23
70565 Stuttgart
Fon: 0711 - 78 602 254
Kundenportal: <https://service.zeitfracht.de>

Österreich

Mohr Morawa
Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
1230 Wien
Fon: +43 1 - 68 01 40
Fax: +43 1 - 68 871 30
Mail: bestellung@mohrmorawa.at

Schweiz

Buchzentrum AG
Industriestraße Ost 10
4614 Hägendorf
Fon: +41 62 - 20 926 26
Fax: +41 62 - 20 926 27
Mail: kundendienst@buchzentrum.ch

IHRE VERLAGSVERTRETER – DEUTSCHLAND

Bremen, Hamburg, Schleswig-Holstein, Niedersachsen (teilweise)

Denis Hasse
Johann-Brand-Weg 41 · 28357 Bremen
Mail: hasse.denis@dtv.de
Fon: 0421 - 17 878 286
Fax: 0421 - 17 878 287

Hessen (teilweise), Niedersachsen (teilweise), NRW (teilweise)

Ilke Heinzelmann
Liegnitzer Str. 47 · 31789 Hameln
Mail: heinzelmann.ilke@dtv.de
Fon: 05151 - 94 22 28

Baden-Württemberg

Kathrin Freudenberg
Pliensbacherstr. 4
73119 Zell unter Aichelberg
Mail: freudenberg.kathrin@dtv.de
Fon: 07164 - 80 00 81
Fax: 07164 - 80 00 82

Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern, Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen

Susan Filges
c/o Buchbüro Berlin –
Reinhard Kober
Mail: buchbuero-berlin@hotmail.com
Fon: 030 - 44 308 658
Fax: 030 - 44 308 659

NRW

Maike Michelis
Mail: michelis.maike@dtv.de
Fon: 0151 - 26 420 555

Nordbayern, Nord-Baden- Württemberg (teilweise) und Süd-Hessen (teilweise)

Michael Messer
Bothestr. 140 · 69126 Heidelberg
Mail: messer.michael@dtv.de
Fon: 0171 - 44 158 05

Rheinland-Pfalz, Saarland, Luxemburg, Baden-Württemberg (teilweise), Hessen (teilweise)

Mathias Gross
Ritter-von-Weingarten-Str. 23
67366 Weingarten
Mail: gross.mathias@dtv.de
Fon: 0172 - 92 539 36
Fax: 089 - 38 167 558

Bayern

Tom Hoymann
Lindenberg 153 · 82343 Pöcking
Mail: hoymann.tom@dtv.de
Fon: 08157 - 99 969 85
Fax: 08157 - 99 969 86

IHRE VERLAGSVERTRETER – ÖSTERREICH/SCHWEIZ

Österreich

Horst Bayer
Mail: bayer@kagertrem.at
c/o Verlagsagentur
Kager & Tremel GmbH

Kundenservice:

Raffaella Springer
Gabriele Jindra-Schwarz
Guglgasse 6 · Gasometer A 1/5/5
1110 Wien
Mail: office@kagertrem.at
Fon: +43 1 - 50 364 03

Schweiz

Buchstapler GmbH
Cédric Eigner
Reichensteinerstrasse 16B
4053 Basel
Mail: c.eigner@buchstapler.ch
Mobil: +41 79 - 78 207 92

Telefonverkauf

bmd Buch- und Mediendienst
Goethestr. 21 / 6. OG
80336 München

Fon: 089 - 20 609 650
Fax: 089 - 20 609 654 00
Mail: kundenbetreuung@buch-mediendienst.de

IHRE ANSPRECHPARTNER IM VERLAG

Vertriebsleitung Markt

Nicole Klose
Fon: 089 - 38 167 140
Mail: klose.nicole@dtv.de

Verkaufsleitung

**Key Account Management
Buchhandel**
Maja Mann
Fon: 089 - 38 167 163
Mobil: 0172 - 86 528 63
Mail: mann.maja@dtv.de

Kundenservice

Fon: 089 - 38 167 300
Mail: kundenservice@dtv.de

Presse & Veranstaltungen

Fon: 089 - 38 167 113
Mail: presse@dtv.de

Vertriebsleitung Produkt

Steffi Witter
Fon: 089 - 38 167 176
Mail: witter.steffi@dtv.de

Verkaufsleitung

**Key Account Management
Bahnhofsbuchhandel,
Presse-Grosso, Rack-Jobbing**
Gabriele Mertl
Fon: 089 - 38 167 160
Mobil: 0174 - 30 288 68
Mail: mertl.gabriele@dtv.de

Marketingleitung

Attila Zoltan
Fon: 089 - 38 167 190
Mail: zoltan.attila@dtv.de

Presseleitung

(Kinder- und Jugendbuch,
Reihe Hanser)
Daniela Wind
Fon: 089 - 38 167 114
Mail: wind.daniela@dtv.de

Verkaufsleitung

**Key Account Management
Buchhandel**
Hubert Dold
Fon: 089 - 38 167 171
Mobil: 0151 - 26 420 527
Mail: dold.hubert@dtv.de

Leitung Lizenzen

Andrea Seibert
Fon: 089 - 38 167 124
Mail: seibert.andrea@dtv.de

Veranstaltungen

Dominique Schikora
Fon: 089 - 38 167 109
Mail: schikora.dominique@dtv.de



JETZT REINHÖREN
www.dtv.de/special/dora-heldt-trifft



SCAN ME



dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG

Postfach 75 02 19 · 81332 München
Tumblingerstraße 21 · 80337 München
Fon: 089 - 3 81 67 - 0 · Fax: 089 - 38 167 - 600
Mail: info@dtv.de · www.dtv.de/haendler